

## **Regulamin konkursu „Szansa na OSKARA”**

### **I. Postanowienia ogólne**

1. Organizatorem konkursu „Szansa na OSKARA” jest Stowarzyszenie Dziedzictwo Podlasia z siedzibą w Puchły 62, 17-210 Narew.
2. Konkurs adresowany jest do wszystkich wielbicieli tradycyjnej muzyki wiejskiej i ma na celu propagowanie wiedzy o tej muzyce oraz inspirowanie młodych muzyków i śpiewaków do jej poznawania i wykonywania.
3. Konkurs odbywa się w ramach projektu „Warsztaty pieśni podlaskich”, który realizowany jest dzięki wsparciu finansowemu Instytutu Muzyki i Tańca oraz Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego.
4. Konkurs odbędzie się 8 listopada 2014 r. w Białymstoku.

### **II. Zgłoszenia konkursowe**

1. Zgłoszenia będą przyjmowane do 3 listopada 2014 r. do godz. 23.59.
2. Regulamin konkursu oraz formularz zgłoszeniowy znajdują się na stronie [www.podlasie.org](http://www.podlasie.org) oraz [www.muzykatradycyjna.pl](http://www.muzykatradycyjna.pl).

### **III. Nagrody**

1. W konkursie przewidziane są nagrody rzeczowe.
2. Nagrodą specjalną może być wspólne publiczne wykonanie pieśni z wiejskimi mistrzyniami śpiewu.

### **IV. Warunki uczestnictwa w konkursie**

1. Konkurs adresowany jest do wszystkich osób zainteresowanych śpiewem tradycyjnym (amatorów i profesjonalistów).
2. Uczestnik zobowiązuje się nauczyć zamieszczonych na portalu **youtube.com** pod hasłem „Szansa na OSKARA” na kanale Stowarzyszenia Dziedzictwo Podlasia, wszystkich utworów z jednej, wybranej z poniższych wsi: Krasna Wieś, Gorodzisko, Malinniki.
3. Dopuszczalne jest zgłoszenie się do konkursu ze znajomością repertuaru z dwóch lub trzech wsi.
4. W przypadku wybrania repertuaru z dwóch lub trzech wsi uczestnik będzie miał szanse wykonywania odpowiednio dwóch lub trzech piosenek – po jednej z każdego repertuaru. Jeżeli liczba uczestników zakwalifikowanych do konkursu będzie zbyt duża, każdy z uczestników wystąpi tylko jeden raz. W tej sytuacji każdy uczestnik będzie mógł wybrać, z której grupy utworów chce wylosować piosenkę konkursową.
5. Organizator nie zapewnia noclegów i nie zwraca kosztów przejazdu.
6. Uczestnik zobowiązuje się do podpisania zgody na wykorzystanie wizerunku (foto, audio, video) w celach promocyjnych.

### **V. Przebieg konkursu**

1. Uczestnicy przystępują do konkursu w kolejności losowej – losowanie odbędzie się w dniu przeprowadzenia konkursu. Przed rozpoczęciem konkursu uczestnicy zostaną poinformowani o kolejności występów.
2. Dla każdego uczestnika zostanie wylosowana jedna pieśń z puli utworów ze wsi, którą uczestnik wskazał w zgłoszeniu konkursowym. Zadanie konkursowe polegać będzie na wykonaniu wylosowanego utworu przed jury i publicznością.
3. Po wystąpieniach wszystkich uczestników, jury na posiedzeniu niejawnym dokona wyboru przyznając trzy nagrody główne i wyróżnienia spośród uczestników prezentujących utwory z każdej z trzech wsi konkursowych.
4. W jury konkursu zasiadać będzie 3-5 osób: więcej wykonawcy, których utwory są materiałem konkursowym oraz badacz (lub badaczki) muzyki danego regionu.