



Marzena Małgorzata Diakun – POLSKA

Ur. 03 04 1981 roku w Koszalinie. Ukończyła Wydział Kompozycji, Dyrygentury, Teorii Muzyki i Muzykoterapii na kierunku dyrygentura w klasie prof. Mieczysława Gawrońskiego na Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu (dyplom 2005) oraz kształciła się w The Conservatorium Saxion Hogeschool Enschede w Holandii w klasie dyrygentury dyrg. Kerry Woodwarda i latin percussion w klasie Nippy Noya (2003). Obecnie kontynuuje studia podyplomowe w klasie prof. Urosa Jajovica na Universität für Musik und Darstellende Kunst w Wiedniu (2006). Była stypendystką Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Uczestniczyła w licznych kursach dyrygenckich, m.in. I Międzynarodowym Dyrygenckim Kursie Mistrzowskim prowadzonym przez prof. Kurta Masura we Wrocławiu (2004), Kursie Mistrzowskim dla Dyrygentów prowadzonym przez dyrg. Gabriela Chmurę (2003), Orpheum Conductors' Master Class 2003 w Zurychu prowadzonym przez prof. Howarda Griffithsa, dyrygent Colina Mattersa i dyrygenta Davida Zinmana, I Ogólnopolskich Warsztatach dla Młodych Dyrygentów prowadzonych przez dyrygenta Marka Tracza w Bystrzycy Kłodzkiej (2001), Wakacyjnym Kursie Dyrygenckim w Toruniu pod kierunkiem prof. Jerzego Salwarowskiego (1999). Brała udział w konkursach muzycznych m.in. Auditions for Entry in September 2004, Royal Academy of Music w Londynie (2004), Festival International de Musique de Beasensons Franche – Comté (2005).