

Podsumowanie konkursu „Historia najnowsza Polski w poezji dzieci i młodzieży”

W sobotę (28.11) jury wyłoniło finalistów III edycji konkursu poetyckiego „Historia najnowsza Polski w poezji dzieci i młodzieży” współorganizowanego przez Instytut Pamięci Narodowej (IPN). Zadaniem uczestników konkursu było przygotowanie własnego utworu poetyckiego odnoszącego się do wartości patriotycznych lub upamiętniającego wydarzenie, miejsce, osobę, symbol z najnowszej historii Polski z lat 1918 - 1989 na podstawie dowolnie wybranego źródła historycznego.

Komisja konkursowa w składzie: Eugeniusz Korneluk (przewodniczący Komisji) - Naczelnik Oddziałowego Archiwum IPN w Białymstoku; dr hab. Anna Nosek - pracownik naukowy Kolegium Literaturoznawstwa Uniwersytetu w Białymstoku; Janusz Taranienko - poeta, pisarz, teoretyk literatury, nauczyciel - instruktor w Młodzieżowym Domu Kultury w Białymstoku; Marta Danilczyk - nauczyciel języka polskiego w VI Liceum Ogólnokształcącym w Białymstoku, Urszula Gierasimiuk - Naczelnik Oddziałowego Biura Edukacji Narodowej IPN w Białymstoku; dr Paweł Warot - Naczelnik Delegatury IPN w Olsztynie; Jolanta Brzozowska – pracownik Oddziałowego Archiwum IPN w Białymstoku (sekretarz); Patrycja Leszczyńska - pracownik Oddziałowego Biura Edukacji Narodowej w Białymstoku (sekretarz) oceniła prace, która musiała spełnić następujące kryteria:

- treść zgodną z tematyką oraz faktami historycznymi,
- poprawność językowa,
- ogólny wyraz artystyczny,
- twórczy sposób ujęcia tematu,
- dobór materiału źródłowego oraz
- oryginalność.

Do finału III edycji konkursu poetyckiego „Historia najnowsza Polski w poezji dzieci i młodzieży” komisja konkursowa zakwalifikowała następujących uczestników:

- Wiktoria Maria Cendrowska, „Moja Ojczyzna”, (Szkoła Podstawowa w Radziłowie);
- Ewa Grygoruk, „Na wieczne czasy...”, (Szkoła Podstawowa Nr 21 im. Marszałka Józefa Piłsudskiego w Białymstoku);
- Gabriela Halicka, „Motylek”, (VI Liceum Ogólnokształcące im. Króla Zygmunta Augusta w Białymstoku);
- Maciej Hryniewicki, „Monte Cassino”, (Zespół Szkolno-Przedszkolny w Jasionówce);
- Anna Jurkiewicz, „Mirek”, (Szkoła Podstawowa Nr 9 im. Włodzimierza Puchalskiego w Suwałkach);
- Agnieszka Paulina Konopka, „Wołanie Hioba”, (Szkoła Podstawowa w Radziłowie);
- Edyta Kozikowska, „Powrót”, (Zespół Szkół Nr 2 w Grajewie);
- Karolina Michalak, „Tak wołał Papież Polak”, (Szkoła Podstawowa Nr 50 z Oddziałami Integracyjnymi im. Św. Jadwigi Królowej Polski w Białymstoku);

- Anna Urłowska, „Raport przed Bogiem”, (Szkoła Podstawowa w Jedwabnem);
- Aleksandra Piekutowska, „Polsko Ojczyzno kochana...”, (Szkoła Podstawowa nr 1 z Oddziałami Integracyjnymi im. Św. Jana Pawła II w Łapach);
- Dymitr Sieliło, „Płacząca dusza”, (Polska Szkoła Społeczna im. Króla Stefana Batorego przy Związku Polaków na Białorusi w Grodnie);
- Marietta Włodarska, „Mali żołnierze”, (Szkoła Podstawowa Nr 7 im. Leona Kruczkowskiego w Olsztynie);
- Aleksandra Włodarska, „Wilcze czasy”, (Szkoła Podstawowa Nr 7 im. Leona Kruczkowskiego w Olsztynie);
- Marcel Artur Żukowski, „Przysięga” oraz „Wyklęci! Zapomniani! Dlaczego?”, (I Liceum Ogólnokształcące im. Tadeusza Kościuszki w Bielsku Podlaskim).

Uroczystej internetowej gali towarzyszył koncert, podczas której wybrzmiały utwory muzyczne m.in. „Wojenko, wojenko”, „My, pierwsza brygada”, „Marsz, marsz Polonia”.

Organizatorzy dziękują wszystkim uczestnikom za udział w konkursie oraz gratulują docenionym przez Komisję Konkursową autorom prac.

źródło: Instytut Pamięci Narodowej

oprac.: Cezary Rutkowski

fot.: Małgorzata Sawicka

