

Białoruskie tournee Łomżyńskich Filharmoników

Burzą oklasków zakończyły się dwa koncerty muzyki polskiej, z którymi Łomżyńska Filharmonia wystąpiła podczas swojego tournee na Białorusi na specjalne zaproszenie Konsulatu Generalnego RP w Grodnie. 25 maja 2018 Filharmonicy koncertowali na Nowym Zamku w Grodnie a dzień później w Szkole Muzycznej w Lidzie – mieście partnerskim Łomży. Jak podkreślił Mer Lidy, Michaił Karpowicz, Filharmonia Kameralna im. Witolda Lutosławskiego w Łomży była pierwszą instytucją kultury naszego miasta, która odwiedziła Lidę w ramach współpracy obu miast.

Orkiestra wystąpiła pod batutą swojego dyrektora Jana Miłosza Zarzyckiego, zaś jako soliści wystąpili: znakomita sopranistka Bogumiła Dziel-Wawrowska oraz wspaniały tenor Tomasz Piluchowski.

Oba koncerty cieszyły się tak wielkim zainteresowaniem nie tylko licznie zgromadzonej polonii, że zarówno w majestatycznej Sali Senatorskiej na Nowym Zamku w Grodnie jak i w Auli Szkoły Muzycznej w Lidzie, zabrakło miejsc siedzących i część melomanów wysłuchiwała koncertów na stojąco.

Koncert rozpoczął się dostojnym Polonezem „Witaj Królu” Karola Kurpińskiego. Następnie zabrzmiały najpiękniejsze pieśni Fryderyka Chopina oraz Mieczysława Karłowicza, który urodził się w mieście Wiszniewo w obwodzie grodzieńskim. Nie zabrakło również najsłynniejszych arii i duetów z oper Stanisława Moniuszki. Zabrzmiała aria Stanisława oraz duetu Zuzi i Stanisława z opery „Verbum nobile” oraz dwie arie ze słynnej opery „Halka”: „Jako od wichru” oraz „Gdybym rannym słonkiem”.

Orkiestra Filharmonii Kameralnej w Łomży zaprezentowała swój kunszt między innymi w „Dudziarzu” Henryka Wieniawskiego, czy w brawurowym „Oberku” Grażyny Bacewicz. Na zakończenie Bogumiła Dziel-Wawrowska wraz z Tomaszem Piluchowskim wykonali słynną pieśń Stanisława Moniuszki „Dziad i baba”, a Łomżyńscy Filharmonicy pożegnali publiczność żywiołową kompozycją Bogusława Klimczuka „Perpetuum mobile”. Artyści bisowali pieśnią „Maki” Stanisława Niewiadomskiego, a zgromadzeni melomani żegnali artystów owacjami na stojąco.

Oba koncerty swoją obecnością zaszczylił Konsul Generalny RP w Grodnie Jarosław Książek.

źródło: www.filharmonia.lomza.pl

