

„Pszczola w obiektywie” - najlepsze filmy nagrane przez młodzież z regionu wybrane!

Magdalena Bućko z augustowskiego II Liceum Ogólnokształcącego im. Polonii i Polaków Na Świecie zwyciężyła w Wojewódzkim Konkursie Filmowym „Pszczola w obiektywie”. Laureatów w poniedziałek (12.07) nagrodił wicemarszałek Stanisław Derehajło.

Kolejne lokaty zajęły: Sylwia i Wioletta Moczydłowskie z Zespołu Szkół Ogólnokształcących i Policealnych w Wysokiem Mazowieckiem (II miejsce) za obraz „Warto założyć pasiekę” oraz reprezentantka białostockiego VI LO im. Króla Zygmunta Augusta – Magdalena Stefanek (III miejsce) za film „Pszczela kraina”.

O miano najlepszego rywalizowało 18 filmów przygotowanych przez uczniów z 14 szkół średnich z regionu. Ich tematem było szeroko pojęte pszczelarstwo: zakładanie pasiek, prace sezonowe, rodzaje środków ochrony roślin, czy przeciwdziałanie negatywnym skutkom uprzemysłowienia się rolnictwa.

- Celem konkursu było spojrzenie młodego człowieka na pszczołę poprzez obiektyw. Połączenie nowoczesnej techniki wizualizacji z tradycyjną pszczołą podlaską – mówił wicemarszałek Derehajło. - Młodzi ludzie żyją w środowisku, w którym funkcjonują pszczoły i z nimi uczą się żyć. A to pociąga za sobą dbanie o całą planetę.

Jak dodał, w dobie pandemii wzrosła nasza dbałość o odporność organizmu, „a produkty pszczele są pierwszym krokiem do tego, żeby być zdrowym”.

Pracowity, jak pszczoła

Magdalena Bućko z Augustowa nagrała film o życiu pszczół, tym na zewnątrz, jak i w środku ula.

- Jest to niezwykle fascynujące, jak te owady są pracowite. Obserwując pszczoły, możemy się dowiedzieć, jak bardzo ważne dla naszego życia są tak małe istotki. Bez nich świat nie mógłby istnieć – mówiła laureatka I miejsca.

Z kolei Magdalena Stefanek, dzięki konkursowi, odnalazła w sobie pasję do filmowania.

- Tym filmem chciałam pokazać, że pszczoły są ważne w społeczeństwie, że są naszymi przyjaciółmi – podkreślała. - Bardzo mi się podobało nagrywanie, praca przy filmie. Konkurs uświadomił mi, że to coś, w czym chciałabym się szkolić.

Komisja w składzie: Wojciech Tryzna, Janusz Kupryjanowicz, Anna Krysztopik, Andrzej Pleszuk, Iwona Krzyżanowska, Mariusz Dawidziuk oraz Kamil Timoszuć, wyróżniła także pracę zespołową „Środki ochrony roślin a pszczelarstwo”. Obraz powstał we współpracy uczniów Zespołu Szkół Centrum Kształcenia Rolniczego im. Chor. Jana Szymańskiego w Marianowie: Sebastiana Skrodzkiego, Adriana Nowicińskiego oraz

szymonowego w mianach: Sebastian Urzędzkiego, Mariana Nowickiego oraz Marka Nowackiego.

- To były trudne decyzje. Poziom był bardzo wyrównany – przyznał Wojciech Tryzna, prezes Podlaskiego Związku Pszczelarzy w Białymstoku. - Kierowaliśmy się przede wszystkim tematem danego obrazu – wyjaśnił.

Pszczół są ważne

Jednym z celów konkursu było zwiększenie poziomu wiedzy o pszczelarstwie wśród młodzieży, ale też reszty społeczeństwa – przybliżenie życia pszczoł, ich biologii oraz zachowania.

- Poprzez młode pokolenie chcieliśmy dotrzeć do szerszego grona odbiorców – mówił z kolei Andrzej Pleszuk, dyrektor Departamentu Rolnictwa i Obszarów Rybackich UMWP.

Konkurs zorganizowało Województwo Podlaskie. Nad jego koordynacją czuwał Departament Rolnictwa i Obszarów Rybackich Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego w Białymstoku.

Anna Augustynowicz

red.: Małgorzata Sawicka

fot.: Piotr Babulewicz

