Halfway Festiwal - jednym z kluczowych wydarzeń kulturalnych Białegostoku

Zespół 100 osób, m.in.: twórców kultury, dziennikarzy, liderów opinii, wybrał pięć kulturalnych wydarzeń kluczowych. Zwycięskie projekty otrzymają wsparcie finansowe z budżetu miasta. Są to: festiwale lalkarskie, Halfway Festival, Up to Date Festival, Festiwal Literacki „Na pograniczu kultur" oraz Festiwal „Biała Czysta Kulturalna – rzeka dla mieszkańców".

Ideą Programu Wydarzeń Kluczowych jest ułatwienie rozwoju dużych wydarzeń kulturalnych organizowanych przez białostockich twórców oraz wydarzeń o doniosłym znaczeniu artystycznym. Głosowanie - tajne - nad projektami mającymi na celu wyłonienie 5 wydarzeń kluczowych odbyło się 5 czerwca w kawiarni Fama. Wzięło w nim udział 61 osób. Osoby, które nie mogły uczestniczyć w spotkaniu, miały możliwość zagłosować w Urzędzie Miejskim (6-10 czerwca). Z tej opcji skorzystało 27 członków zespołu. Głosowało więc łącznie 88 osób (frekwencja – 88%).

Wyniki głosowania:

- Festiwale lalkarskie: Międzynarodowy Festiwal Szkół Lalkarskich LALKA-NIE-LALKA – Nurt Profesjonalny (2020, 2022) i Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek dla Dorosłych METAMORFOZY LALEK (2021) – 49 głosów
- Halfway Festival – 41 głosów
- Up To Date Festival – 52 głosy
- Festiwal Literacki „Na pograniczu kultur” – 32 głosy
- Festiwal „Biała Czysta Kulturalna – rzeka dla mieszkańców – 28 głosów

Pieniądze na realizację wydarzeń kluczowych zostaną zapisane w projekcie budżetu Miasta Białegostoku na 2020 rok oraz w ujęte projektach Wieloletniej Prognozy Finansowej Miasta na lata 2020-2022. Szczegółowe wyniki głosowania na poszczególne projekty znajdują się w załączniku. Więcej informacji o o Programie Wydarzeń Kluczowych - link do strony.

mat. bialystok.pl/red.art

fot. oifp/m.heller

190611_Zalacznik_wydarzenia_kluczowe.docx.pdf (78 B)