

Wielkie Głosy - Małym Bohaterom z Białostockiego Hospicjum

W ramach Miesiąca Dobroczynności trzech wielcy śpiewacy zabrali zgromadzonych w Operze i Filharmonii Podlaskiej w świat największych operowych scen świata. Koncert odbył się z inicjatywy Fundacji "Pomóż Im", która prowadzi Białostockie Hospicjum dla Dzieci. Województwo Podlaskie było partnerem wydarzenia.

Podczas charytatywnego koncertu wystąpili: Artur Ruciński (baryton), Remigiusz Łukomski (bas), Jacek Laszczkowski (tenor) oraz młode, utalentowane sopranistki - Ewelina Osowska i Gabriela Gołaszewska. Orkiestrę Opery i Filharmonii Podlaskiej poprowadził występujący gościnnie Wojciech Semerau-Siemianowski. Śpiewacy oraz dyrygent wystąpili charytatywnie.

Koncert poprzedziła niezwykle ciepła część oficjalna, podczas której Fundacja „Pomóż Im” krótko opowiedziała o swojej misji, podopiecznych i ich rodzicach oraz podziękowała swoim darczyńcom.

- W domach naszych rodzin jest przede wszystkim miłość. Ogromne poświęcenie rodziców. Oni dźwigają najwięcej. Są dla swoich chorych dzieci rękami, gdy trzeba coś zrobić, ustami, gdy trzeba coś powiedzieć, oczami, gdy dziecko nie widzi, a uszami, gdy nie słyszy. My się w tę miłość wkomponowujemy – mówiła doktor Elżbieta Solarz, prezes Fundacji „Pomóż Im” i kierownik Białostockiego Hospicjum dla Dzieci.

- Sama w dzieciństwie miałam do czynienia z chorobami, śmiercią, z nieszczęściem. Teraz, jak tylko mogę, pomagam potrzebującym i wszystkich do tego zachęcam – dodała Wiesława Burnos, Członek Zarządu Województwa Podlaskiego.

——————

Fundacja podziękowała za wsparcie swoim partnerom, których obdarowała statuetkami Aniołów Dobroczynności.

Artyści porwali publiczność od pierwszego utworu, jakim była uwertura do „Zemsty Nietoperza” Johanna Strausa w wykonaniu orkiestry. Artur Ruciński otrzymywał owacje na stojąco po brawurowo zaśpiewanych ariach. Kapitalnie wypadła też z nim w duecie z opery „Don Giovanni” Gabriela Gołaszewska. Wielkim finałem było odśpiewanie przez całą piątkę „O sole mio”, oczywiście z bisem.

Koncert w Operze i Filharmonii Podlaskiej jest stałym elementem autorskiej kampanii społecznej pn. „Miesiąc Dobroczynności”, która nieprzerwanie towarzyszy od 2014 roku. Cały dochód z koncertu i balu charytatywnego, który odbył się kilka dni wcześniej, oraz środki zebrane z kilkudziesięciu puszek w różnych miejscach Białegostoku będą przeznaczone na potrzeby podopiecznych Białostockiego Hospicjum dla Dzieci.

Źródło: Fundacja Pomóż Im / red. mn

Fot. Mariusz Czykwin

