

VII Przegląd Dziecięcej Twórczości Plastycznej - Znani i mniej znani ludzie Suwalszczyzny

Suwalski Ośrodek Kultury zaprasza uczniów szkół podstawowych z Suwalszczyzny oraz uczestników zajęć lokalnych ośrodków kultury do udziału w VII Przeglądzie Dziecięcej Twórczości Plastycznej, Suwałki 2020. Zgłoszenia można wysłać do 25 listopada.

W ciągu blisko 300-letnich dziejów Suwałk swoje losy złączyło z miastem, ale i całym regionem Suwalszczyzny, wiele znanych i cenionych postaci. Dla części z nich Suwałki były miejscem urodzenia, inni związali się z nimi na krócej lub dłużej, czasami osiadając tu na stałe. Czy ich znamy, czy pamiętamy? Udział w Przeglądzie Dziecięcej Twórczości Plastycznej to znakomita okazja, żeby taką wiedzę poszerzyć, a uczucie dumy z tak znakomitych krajanów przelać na kartkę papieru.

"Wielu ważnych ludzi miało swój niebagatelny wpływ na nasz region. Wśród nich nie zabrakło artystów, poetów i ludzi nauki. W gronie najbardziej znanych są między innymi jeden z najwybitniejszych polskich malarzy Alfred Wierusz-Kowalski, najznakomitsza poetka polskiego realizmu Maria Konopnicka, światowej sławy reżyser Andrzeja Wajdę oraz wszechstronny artysta prof. Andrzej Strumiłło. Nie tylko Suwałki mają swoje znakomitości, Suwalszczyzna była domem dla wielu innych wybitnych postaci, czasem może mniej znanych, ale równie zasłużonych dla lokalnych społeczności, o których warto pamiętać. Zachęcam najmłodszych, żeby je sobie wyobrazić, namalować lub narysować i w ten sposób utrwalić tę pamięć. Serdecznie zapraszam i czekam na Wasze prace." - mówi Halina Mackiewicz z Pracowni Plastycznej Centrum SOK, organizatora Przeglądu.

Zgłoszenia należy wysłać adres Suwalskiego Ośrodka Kultury do 25 listopada 2020 r. Regulamin i kartę zgłoszenia można pobrać ze [strony internetowej SOK](#). Laureatów przeglądu poznamy w pierwszej połowie grudnia podczas otwarcia wystawy podsumowującej Przegląd. Szczegółowych informacji udziela Halina Mackiewicz z Pracowni Plastycznej Centrum Suwalskiego Ośrodka Kulturowego, tel. 85 563 85 41

oprac. Paulina Dulewicz

fot. Małgorzata Sawicka

