

W Wojewódzkim Ośrodku Animacji Kultury w Białymstoku można oglądać wystawę malarstwa Krzysztofa Chyżego

Krzysztof Chyży jest absolwentem Wydziału Architektury PB. W swej twórczości chce poznawać i zdobywać ciągle nowe terytoria, stąd tytuł wystawy: „Terytorium”. Wystawę można oglądać do 22 listopada w siedzibie WOAK przy ul. Kilińskiego 8 w Białymstoku.

Sam autor o swoich pracach mówi tak: „Terytorium określa się jako obszar ziemi o określonych granicach, który jest wyodrębniony ze względu na jakieś cechy charakterystyczne. Jest to także teren, przestrzeń, obszar, okolica, okolice, kraina, ziemia, otoczenie, pole. Świat, który jestem w stanie poznać. Dotknąć i określić. Malowanie może być odpowiednią formą powielania świata. Przy okazji tworzy się i rozwija swoją wersję (jak to obecnie się określa) reprezentacji rzeczywistości. Wyodrębnia się granice swoich możliwości, charakterystyczne cechy malarstwa. W celu utrzymania tego i zachowania. Albo zmiany i ciągłego rozwijania. Określam to jako dyskusję ze światem. Chciałbym rzeczywistość opisywać, ale także dyskutować. W kompozycji, tektonice obrazów szukać wrażeń oraz odpowiedzi zadając jednocześnie pytania. Pokazać świat materii, który także może żyć, rozwijać się i zmieniać. Ze swoją okolicą barw. Różnorodną ziemią faktur, czy polami pokrytymi niejednorodnymi śladami pędzli i innych narzędzi. Ten tworzony obszar malarskiej tożsamości”.

źródło: WOAK