

Tkactwo inspiruje

Prace twórców ludowych, rękodzielników, projektantów i designerów z dziedziny tkaniny tradycyjnej i designu inspirowanego splotem i wzornictwem tkackim stanowi treść najnowszej wystawy Wojewódzkiego Ośrodka Animacji Kultury w Białymstoku. Ekspozycję można podziwiać od 2 września.

Wystawa jest efektem dwóch ogólnopolskich konkursów, ogłoszonych przez WOAK z jednej strony dla twórców ludowych, z drugiej – dla rękodzielników, projektantów i designerów.

Zgłoszono 16 prac do konkursu na tkaninę ludową i 20 propozycji w dziedzinie designu. Przeważają tkaniny dwuosnowowe, które są naszą regionalną wizytówką, oraz perebory, głównie z okolic Białej Podlaskiej. Poza tym na ekspozycji można zobaczyć prace w innych technikach tkackich z województwa podlaskiego, mazowieckiego, kujawsko-pomorskiego, lubelskiego, małopolskiego, świętokrzyskiego. Design reprezentują głównie małe formy użytkowe: torby, kosmetyczki, notatniki, opakowania, tkane poszewki, elementy garderoby i biżuteria oraz niewielkie meble.

Wystawa jest finałowym wydarzeniem całorocznego projektu pt. „Tkactwo inspiruje – konkursy, warsztaty, design”, dofinansowanego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Województwo Podlaskie. Ekspozycję można podziwiać w Galerii Działu Sztuk Plastycznych WOAK oraz Sali Różowej WOAK przy ul. Kilińskiego 8 w Białymstoku od 2 września 2019 r., w godz. 9.00–18.00. Na podsumowanie konkursów i wręczenie nagród WOAK zaprasza wszystkich fanów tkaniny i etno designu 25 września, o godz. 11.00.

Podczas wystawy planowane są bezpłatne warsztaty dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Więcej informacji można znaleźć na stronie WOAKu - [link do strony](#).

Zgłoszenia telefoniczne na warsztaty przyjmuje Dział Sztuk Plastycznych, tel: 85 740 37 15.

mat. org. /oprac. ms

