

## Podsumowanie projektu „Tkactwo inspiruje – konkursy, warsztaty, design”

Blisko 50 tkanin wyeksponowanych na wystawie pokonkursowej, 70 prac z zakresu designu inspirowanego tkaniną dwuosnowową, 20 osób wyszkolonych w różnych technikach tkackich oraz ponad 60 w technikach plastycznych – Wojewódzki Ośrodek Animacji Kultury podsumowuje roczny projekt mający na celu ochronę i promocję podlaskiego tkactwa tradycyjnego.

Dzięki dofinansowaniu ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, pochodzących z Funduszu Promocji Kultury oraz Województwa Podlaskiego, WOAK od kwietnia tego roku zorganizował: 4 warsztaty tkackie i 3 rodzaje warsztatów plastycznych, a także 2 konkursy: Ogólnopolski Konkurs na Tkactwo Tradycyjne oraz konkurs na przedmiot użytkowy inspirowany tkactwem.

W trakcie wszystkich działań, uczestnicy projektu mieli okazję zgłębić tajniki technik tkackich charakterystycznych dla naszego regionu oraz technik z zakresu sztuk plastycznych, za pomocą których można zachęcić młode osoby do poznawania lokalnego dziedzictwa. Z konkursowych prac powstała wystawa, którą można było podziwiać w Galerii Działu Sztuk Plastycznych WOAK przy ul. Kilińskiego 8 w Białymstoku.

Uroczyste podsumowanie projektu „Tkactwo inspiruje – konkursy, warsztaty, design” 25 września, o godz. 11.00, do siedziby WOAK przy ul. Kilińskiego 8 (sala Różowa). Szczegóły dotyczące projektu dostępne są na stronie Wojewódzkiego Ośrodka Animacji Kultury ([link do strony](#)) oraz na stronie projektu - [link do strony](#).

*mat. org/oprac.ms*

