Podlaski Instytut Kultury (PIK) zaprasza na wystawę „Wspólna prezentacja”

Wystawa prezentuje fotografie artystów z Białegostoku i Łomży. Znajdą się na niej prace Krystyny Tomaszuk, Anny Worowskiej, Zbigniewa Ciborowskiego, Wiesława Koryckiego, Marka Tomaszuka oraz Stanisława Zeszuta. Wystawę można oglądać w siedzibie PIK przy Kilińskiego 8, do 17 lipca 2020 r.

Autorzy są członkami Fotoklubu Rzeczypospolitej Polskiej – Stowarzyszenia Twórców, nawiązującego do tradycji Fotoklubu Polskiego istniejącego w latach 1929–1939. Na wystawie można obejrzeć fotogramy będące wynikiem indywidualnie i niepowtarzalnie odczuwanej przez ich autorów rzeczywistości. Każdy twórca prezentuje odmienny sposób patrzenia na otaczający świat, każdego fascynuje co innego i co innego absorbuje.

Krystyna Tomaszuk

Z wykształcenia m.in. oligofrenopedagogik, terapeuta socjoterapii. Aktywna zawodowo w charakterze nauczyciela na różnych poziomach edukacji i w różnych grupach wiekowych. Interesuje się twórczością, inteligencją emocjonalną. Podczas zajęć stosuje elementy socjoterapii wspierania rozwoju przez sztukę. Propaguje fotografowanie jako zabawę, radość, autoterapię, wyrażanie siebie i odzwierciedlenie relacji umysłu do świata, szansę dla osób niepełnosprawnych na integrację z resztą społeczeństwa. Pokazuje, że wejście w magiczny krąg sztuki możliwe jest dla każdego. Członek Fotoklubu Rzeczpospolitej Polskiej. Uczestniczyła w ponad 80 wystawach, w tym 30 indywidualnych.

Anna Worowska

Z wykształcenia biolog, mieszka w Białymstoku. Autorka wystaw indywidualnych i zbiorowych. Laureatka konkursów fotograficznych. Współorganizatorka i uczestniczka plenerów, warsztatów oraz spotkań fotograficznych. Autorka i współautorka albumów i książek fotograficznych, głównie o tematyce podlaskiej. Członek Fotoklubu Rzeczpospolitej Polskiej i Związku Polskich Artystów Fotografików.

Zbigniew Ciborowski

Rodowity łomżanin. Absolwent polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego, z zawodu nauczyciel. Od 45 lat zajmuje się różnymi dziedzinami fotografii. Jest popularyzatorem, krytykiem i nauczycielem sztuki fotograficznej. Współpracuje w tym zakresie z wydawnictwami. Autor wielu wystaw indywidualnych w kraju i za granicą. Uczestnik kilkudziesięciu konkursów i prezentacji zbiorowych fotografii artystycznej. Współzałożyciel Klubu Fotografii NURT oraz członek rzeczywisty (AFRP) Fotoklubu

Współzałożyciel Klubu Fotografii NURT oraz członek rzeczywisty (AFRP) Fotoklubu Rzeczypospolitej Polskiej.

Wiesław Korycki

Fotografowaniem zajmuje się od 1980 roku. Jego ulubioną marką aparatów jest Nikon. W większości stosuje obiektywy z poprzedniej epoki dostosowane do tego aparatu. Drugim jego zainteresowaniem jest fotografia w podczerwieni. Daje ona wiele możliwości w inspirowaniu zdjęć. Członek Fotoklubu Rzeczypospolitej Polskiej i Białostockiego Towarzystwa Fotograficznego.

Marek Tomaszuk

Urodzony i mieszkający w Białymstoku, od 40 lat zajmuje się zawodowo fotografią techniczną i naukową. Specjalizuje się w fotografowaniu w podczerwieni. Uczestniczył w ponad 110 wystawach indywidualnych i zbiorowych. Członek Fotoklubu Rzeczpospolitej Polskiej.

Stanisław Zeszut

Urodził się w Wałbrzychu, a od 1979 r. mieszka w Łomży. Fotografuje od 40 lat jako twórca, ale też jest aktywnym uczestnikiem ruchu fotograficznego w Łomży i regionie. Współzałożyciel Klubu Fotografii NURT oraz czynnie organizuje różnorodne działania środowiska fotograficznego. Brał udział w wystawach zbiorowych w Łomży, Lublinie, Świdnicy, Kielcach, Białymstoku, Gorzowie Wielkopolskim. Jest też autorem wielu wystaw indywidualnych. Członek rzeczywisty (AFRP) Fotoklubu Rzeczypospolitej Polskiej.

Więcej informacji o wystawie znajduje się na - link do strony: www.pikpodlaskie.pl .

źródło: PIK
oprac. Aneta Kursa