

„Hobbit” w Białymstoku. Dziś premiera

To będzie gratka dla fanów prozy J.R.R Tolkiena. Teatr Dramatyczny im. A. Węgiełki w Białymstoku, jako jedyna scena w Polsce pozyskała prawa do wystawienia scenicznej wersji książki „Hobbit, czyli tam i z powrotem”. Premiera spektaklu w reżyserii Grzegorza Suskiego już w sobotę, 11 maja.

Na początku 2019 roku, właściciel praw do książki „Hobbit, tam i z powrotem” firma Middle-earth Enterprises - wyraziła zgodę na powstanie spektaklu na białostockiej scenie (czytaj: „Hobbit” w Teatrze Dramatycznym).

Grzegorz Suski – reżyser, ale także autor scenariusza, kompozytor, choreograf i aktor, podkreśla, że jego adaptacja jest wierna autorowi.

- To opowieść o przyjaźni, o współpracy różnych nacji, które w obliczu zła potrafią się zjednoczyć – mówił reżyser podczas spotkania z dziennikarzami - Praca nad stworzeniem spektaklu była podążaniem za wyobraźnią i marzeniami. Specjalnie podjąłem się zarówno przygotowania choreografii i muzyki, jak i przede wszystkim reżyserii oraz zaadaptowania i napisania tekstu. "Hobbit" przez cały czas towarzyszył mi w wyobraźni.

Rolę głównego bohatera, Bilbo Bagginsa zagra Marek Cichucki, który w sposób charakterystyczny dla granej przez siebie postaci opowiedział o pracy nad rolą i oczekiwaniach co do reakcji publiczności

- Moja praca nad przedstawieniem "Hobbit" była... inna, była „very different” od moich dotychczasowych zawodowych doświadczeń, ponieważ tym razem, inaczej niż zwykle, o wiele bardziej intensywnie i... z o wiele większym niepokojem, zadawałem sobie pytanie: ...czy podołam? A szczególnie grając rolę - Bilba. Bo przecież każdy z nas spotkał lub właśnie ma spotkanie z Bilbem. Ja również spotkałem Bilba. A nawet powiem, że bardzo często go spotykam. Lecz zastanawiam się czy Bilbo, którego znam będzie interesujący dla widzów. Chciałbym tak opowiedzieć o moich spotkaniach z Bilbo, aby wszyscy widzowie mogli potwierdzić: tak, to są również moje spotkania...

To spektakl przygotowany z wielkim rozmachem. Na dużej scenie zobaczymy cały zespół aktorski Teatru Dramatycznego „wzmocniony” tancerzami i akrobatami. Uwagę zwracają wspaniałe „tolkienowskie” kostiumy, charakteryzacja – wszystko to tchnie atmosfera mitycznego Śródziemia. Nie braknie też elfickiego języka, którego próbkę zaprezentowała podczas spotkania przedpremierowego Monika Zaborska wcielająca się w rolę Elfa.

Premiera „Hobbita” już w sobotę, 11 maja o godz. 16.00.

Przed spektaklem widzowie i goście Teatru będą mogli uczestniczyć w specjalnie przygotowanych atrakcjach. O godz. 15.00 odbędzie się koncert zespołu „Ariadne's Thread - Nić Ariadny”. Od godz. 15.00 będzie także można spotkać się z reprezentantami Bractwa Śródziemia.

Poza premierą spektakl "Hobbit" widzowie mogą obejrzeć 12 i 19 maja o godz. 16:00 oraz 7 czerwca o godz. 20.00, 8 i 9 czerwca o godz. 17.00. Teatr Dramatyczny zaprasza także na przedstawienia poranne: 14, 15, 16, 21, 22, 23 maja i 5, 6, 7, 11, 12 i 13 czerwca 2019 o godz. 9:30 i 11.30.

Ponadto, 18 maja widzowie będą mieli szansę zobaczyć "Hobbita" w ramach ogólnopolskiej akcji "Bilet do teatru za 350 groszy" z okazji Dnia Teatru Publicznego.

Spektakl „Hobbit” oparty jest na literaturze J.R.R.Tolkiena. Wystawiony za zgodą i na podstawie licencji The Saul Zaentz Company d/b/a Middle-earth Enterprises, zaadoptowany dla potrzeb scenicznych przez Grzegorza Suskiego. Hobbit oraz postaci, przedmioty, wydarzenia i miejsca zawarte w sztuce są znakami towarowymi oraz zarejestrowanymi znakami towarowymi The Saul Zaentz Company d/b/a Middle-earth Enterprises.

