

We wtorek (1.09) rusza Up to Date Festival 2020!

Sześć dni koncertów i blisko 70 - ciu artystów – tak będzie wyglądała tegoroczna, wyjątkowa edycja Up To Date Festival. Wydarzenie rozpoczyna się we wtorek (1.09) w Białymstoku. Partnerem wydarzenia jest województwo podlaskie.

Up To Date Festival odbywa się rokrocznie w Białymstoku, w samym sercu północno-wschodniej Polski. Każdego roku UTDF odwiedzają tysiące gości, zaś wydarzenia festiwalowe mają swoje miejsce w tak różnorodnych przestrzeniach, jak choćby Stadion Miejski w Białymstoku czy Teatr Lalek.

Up to Date Festival 2020 online i z niewielkim udziałem publiczności

Do tego, że wydarzenia kulturalne odbywają się głównie on-line, w ciągu ostatnich miesięcy zdążyliśmy się już przyzwyczaić. Jest to bez wątpienia najbezpieczniejsza forma udziału, obarczona jednak wieloma ograniczeniami. Każdy, kto choć raz uczestniczył w takim wydarzeniu wie, że jest to co najwyżej substytut tego, jak przeżywa się i doświadcza kultury biorąc fizycznie udział w danym wydarzeniu.

Up To Date Festival 2020 odbędzie się zatem również on-line. Dostęp do transmisji z każdej sceny będzie bezpłatny i obejmie prawie wszystkich artystów występujących podczas tegorocznej edycji Festiwalu. Szczegółowy harmonogram zostanie opublikowany na stronie internetowej organizatora z odpowiednim wyprzedzeniem.

Bezpieczeństwo i reżim sanitarny na Up to Date Festival 2020

Fizyczny udział w tegorocznym Up To Date Festivalu będzie wiązał się koniecznością stosowania się do restrykcyjnego pod względem sanitarnym regulaminu. Poniżej wymieniamy jego najważniejsze postanowienia:

- znaczna część Festiwalu odbywać się będzie w salach koncertowych, których maksymalna pojemność zgodnie z zaleceniami Głównego Inspektora Sanitarnego ograniczona została do połowy. Koncerty w salach odbywać się będą w pozycji siedzącej. Zajmowane będą co drugie krzesła. Przed wejściem na salę koncertową każdy z uczestników będzie zobligowany do dezynfekcji rąk,
- w przestrzeniach otwartych na jedną osobę będzie przypadało blisko 10m². To więcej niż przewidują wytyczne GIS,
- pomimo technicznych i prawnych możliwości liczba uczestników wydarzeń z udziałem publiczności ograniczona zostanie z dopuszczalnych prawnie dla tej powierzchni 2000 do 700 osób łącznie każdego dnia,
- całkowicie zrezygnowano z fizycznej sprzedaży biletów na terenie imprezy,
- uczestnicy Festiwalu zobligowani będą do pozostawienia podpisanego oświadczenia na temat stanu zdrowia wraz z aktualnymi danymi ułatwiającymi kontakt na wypadek pojawienia się ogniska chorobowego (oświadczenie sprawdzane z dokumentem tożsamości),
- na terenie festiwalu i w salach koncertowych wprowadzony zostanie nakaz

noszenia maseczek. Każdy uczestnik otrzyma maseczkę wielokrotnego użytku w cenie biletu. Nakaz będzie restrykcyjnie monitorowany przez specjalnie do tego celu powołaną służbę porządkową. Służby porządkowe wraz z ochroną w przypadku zagubienia maseczki będą wręczały nową maseczkę jednorazowego użytku. Osoby nie stosujące się do nakazu noszenia maseczek będą wypraszane z wydarzenia,

- przy wejściu na teren imprezy każdemu uczestnikowi zmierzona zostanie temperatura ciała i nakazana zostanie dezynfekcja rąk,
- sceny muzyczne zostaną oddzielone wygradzzeniami, z oddzielnymi wejściami i wyjściami po to, by uniknąć mijania się osób,
- przed wejście pod każdą scenę przeprowadzona będzie obowiązkowa dezynfekcja rąk,
- pod każdą sceną obowiązywał będzie limit osób oraz precyzyjnie określony dystans pomiędzy uczestnikami monitorowany przez służby porządkowe. W tym celu na podłoże naniesione zostaną znaki ułatwiające zachowanie odpowiedniej odległości pomiędzy uczestnikami,
- chcąc jeszcze bardziej zminimalizować gromadzenie się publiczności, program muzyczny prezentowany będzie w systemie „schodkowym”,
- specjalnie zabezpieczona i przeszkolona obsługa zadba o to, by w przestrzeni barowej egzekwowana była obowiązkowa dezynfekcja rąk,
- w strefie barowej pojawią się także specjalne linie wyznaczające kolejkę i odpowiedni dystans pomiędzy oczekującymi,
- konsumpcja w przestrzeni barowej nie będzie odbywać się przy stolikach. Wprowadzone do obiegu zostaną indywidualne kubki wielokrotnego użytku i całkowicie zrezygnowano z infrastruktury zachęcającej do grupowego spędzania czasu,

Artyści i harmonogram transmisji online na stronie [Festiwalu](#)

UP TO DATE
FESTIVAL



12.3.4.5.6.9.2020
Białystok

pozdro
techno.



źródło: *Up to Date Festival*
oprac. Aneta Kursa

