

Podlaskie Kino Plenerowe rusza w trasę

Dobre filmy, wakacyjna atmosfera i okazja, by wspólnie spędzić czas – już 9 lipca rusza druga edycja Podlaskiego Kina Plenerowego. Do 5 września mobilne kino odwiedzi 17 miast regionu. O szczegółach przedsięwzięcia poinformowali w czwartek, 8 lipca: Izabela Smaczna-Jórczykowska - dyrektor Departamentu Polityki Informacyjnej UMWP, Barbara Bojaryn-Kazberuk - dyrektor Podlaskiego Instytutu Kultury, Violetta Bielecka - dyrektor Opery i Filharmonii Podlaskiej oraz Radosław Dobrowolski – burmistrz Supraśla.

Druga edycja wydarzenia swoim zasięgiem obejmie prawie dwukrotnie więcej miast niż w roku ubiegłym.

- W tamtym roku Podlaskie Kino Plenerowe gościło w dziewięciu miejscowościach, natomiast w tym odwiedzi 17. Inicjatywa cieszyła się bardzo dużym zainteresowaniem, dlatego samorząd województwa zdecydował się ją kontynuować – informowała Izabela Smaczna-Jórczykowska.

Projekcje odbędą się w Białymstoku, Wysokiem Mazowieckiem, Białowieży, Turośni Kościelnej, Grajewie, Dąbrowie Białostockiej, Kolnie, Łomży, Rutkach Kossakach, Goniądzu, Augustowie, Tykocinie, Supraślu, Mielniku, Łapach, Sokółce i Suwałkach.

- Repertuar dobrany został w taki sposób, by każdy mógł znaleźć coś dla siebie. Znalazły się w nim zarówno bajki dla najmłodszych, komedie, filmy akcji, jak i dramaty, a w każdej miejscowości wyświetlone zostaną po dwa tytuły – dodała dyrektor Smaczna-Jórczykowska.

Po raz drugi mobilne kino odwiedzi m.in. Supraśl. Radosław Dobrowolski potwierdził, że ubiegłoroczna akcja zyskała aplauz mieszkańców i turystów.

- Wydarzenie okazało się ogromną atrakcją. Mieszkańcy mogli oglądać filmy, siedząc w kawiarenkach na supraskim rynku. Wszystkim bardzo się ta forma rozrywki podobała – mówił burmistrz Supraśla.

W tym roku do akcji włączyła się Opera i Filharmonia Podlasia (OiFP). Do Białegostoku kino plenerowe zawita 8 sierpnia, a filmy będą prezentowane na telebimie ustawionym przy parkingu OiFP (od ul. Kijowskiej).

- Zobaczymy oscarowy „La La Land”, a dla młodszej widowni będzie pokaz filmu „Rock Dog”. Naprawdę warto wówczas odwiedzić teren Opery – zachęcała prof. Violetta Bielecka.

Podlaskie Kino Plenerowe jest współorganizowane przez Podlaski Instytut Kultury (PIK).

- Inicjatywa marszałka Artura Kosickiego – bo to jego inicjatywa i należy to podkreślić – doskonale wpisuje się w projekt sieciowania instytucji kultury i

ośrodków kultury z całego województwa, który realizuje PIK. To sieciowanie oznacza kooperację przy różnego rodzaju przedsięwzięciach, budowanie relacji, wymianę doświadczeń i wsparcie – podkreślała Barbara Bojaryn–Kazberuk.

Podlaskie Kino Plenerowe będzie miało formułę kina samochodowego z autami zaparkowanymi w bezpiecznej odległości. Widzom udostępnione będą także dezynfekowane każdorazowo leżaki. W projekcjach będzie mogło wziąć udział do 250 osób przebywających w wygrodzonym terenie.

Filmy będą odtwarzane na ekranie typu LED o powierzchni 24 metrów kwadratowych, a dobre nagłośnienie zapewni sześć kolumn ustawionych co 20 metrów.

W ramach promocji przedsięwzięcia, dla każdej z projekcji na profilu [Facebook Województwa Podlaskiego](#) zostanie utworzone wydarzenie.

Aneta Kursa

red.: Barbara Likowska-Matys

fot.: Mateusz Duchnowski

