

Dwie podlaskie instytucje ze wsparciem ministra kultury

Podlaska opera oraz sejneńskie Pogranicze otrzymały dofinansowanie w łącznej wysokości 640 tys. zł na projekty promujące polską kulturę za granicą oraz zmierzające do współpracy polskich instytucji kultury z partnerami zagranicznymi. Opera wystąpi w Rzymie z dziełem Feliksa Nowowiejskiego „Quo Vadis”, zaś Ośrodek Pogranicze podejmie długofalową współpracę z instytucjami kulturalnymi w Gruzji.

Opera i Filharmonia Podlaska - Europejskie Centrum Sztuki im. Stanisława Moniuszki otrzymała dofinansowanie w wysokości 300 tys. zł na realizację projektu „Quo Vadis w Rzymie”. Dzięki temu jesienią br. Orkiestra i Chór Opery i Filharmonii Podlaskiej wystąpią w Teatro Palladium w Rzymie i wykonają jedno z najwybitniejszych dzieł Feliksa Nowowiejskiego „Quo Vadis” op. 13 oratorium na sopran, baryton, bas, chór mieszany, orkiestrę symfoniczną i organy. Koncert poprowadzi włoski dyrygent Massimiliano Caldi - Official Site, a Chór przygotuje prof. Violetta Bielecka.

Projekt realizowany będzie we współpracy ze Stowarzyszeniem Roma Tre Orchestra.

Pogranicze w Gruzji

Ośrodek „Pogranicze-sztuk, kultur, narodów” na dwuletni projekt "Opowieści o Współistnieniu. Festiwal Pogranicza w Gruzji" otrzymało 340 tys. zł. Zespół Sejneńskiego Pogranicza zorganizuje:

- Cykl warsztatów i prezentacji dla lokalnych liderów z Kutaisi, Mirzaani, Nikozi i Didi Djikhaishi wraz z wizytą studyjną w Ośrodku Pogranicze w Sejnach,
- Festiwal Pogranicza, czyli pokazy filmów, prezentacje, wykłady, koncerty i przedstawienia teatralne prezentujące różnorodne warsztaty praktyk Pogranicza,
- Nawiązanie współpracy z Międzynarodowym Festiwalem Filmów Animowanych w Nikozi, którego X edycja odbywa się w 2021, warsztaty polskiej i gruzińskiej młodzieży podczas, których powstanie polsko-gruziński film animowany. Pokazany zostanie na XI Festiwalu w Nikozi w 2022 r.

Działania będą realizowane w czterech wybranych miejscowościach: **Mirzaani, Nikozi** - niewielkiej wsi na pograniczu z Samczablo (Osetia Południowa), gdzie w pałacu zniszczonym w czasie wojny gruzińsko-rosyjskiej, utworzono centrum kulturalne, mieszczące w sobie warsztaty, teatr, salę kinową itp., które może stać się elementem dialogu gruzińsko-osetyjskiego, **Didi Dżichaszi** - wsi w zachodniej Gruzji w regionie Samtedria, z którą związane są początki przemysłu na terenie Gruzji, **Kutaisi** - dawnej stolica Kolchidy, gdzie działa intensywnie Polsko-Gruziańskie Interdyscyplinarne Centrum Badawcze.

Partnerem Strategicznym projektu jest Narodowa Agencja Ochrony Kulturowego Dziedzictwa Gruzji.

Program „Kultura inspirująca” to program realizowany przez Ministerstwo Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu we współpracy z Ministerstwem Spraw Zagranicznych, które wspiera promocję kultury polskiej za granicą oraz nawiązywanie wieloletniej współpracy polskich instytucji kultury z kluczowymi instytucjami zagranicznymi. W trwającej edycji programu dofinansowano 32 projekty, realizowane w trybie jednorocznym (2021) bądź dwuletnim (2021-2022) o łącznej kwocie 8,9 mln złotych.

tekst: Marcin Nawrocki

red.: Cezary Rutkowski

fot.: Małgorzata Sawicka

