

40. MFMC „Hajnówka 2021” w Białymstoku

Międzynarodowy Festiwal Muzyki Cerkiewnej „Hajnówka”(MFMC) jest pierwszą imprezą na świecie prezentującą muzykę cerkiewną od początku chrześcijaństwa do czasów współczesnych, ze szczególnym uwzględnieniem muzyki tworzonej przez polskich kompozytorów. Tegoroczna, jubileuszowa 40. edycja Festiwalu odbędzie się w Białymstoku w dniach 21-26 września. W Sali Koncertowej Opery i Filharmonii Podlaskiej przy ul. Podleśnej 2 zaprezentują się chóry z całego świata. Partnerem wydarzenia jest Województwo Podlaskie.

Podczas Festiwalu muzykę cerkiewną wykonują chóry bez względu na narodowość i wyznanie – a więc chóry świeckie, wyznawcy prawosławia, katolicy, grekokatolicy, protestanci, muzułmanie, buddyści, wyznawcy judaizmu. Odbywa się on nieprzerwanie od 1982 r.

Program:

21 września (wtorek) godz. 18.30

Otwarcie Festiwalu

Dziecięco-Młodzieżowy Chór

Opery i Filharmonii Podlaskiej

pod dyr. Ewy Rafałko

Koncert Inauguracyjny

„Muzyczne perły Prawosławia” wykona Chór Filharmonii Narodowej w Warszawie pod dyr. Bartosza Michałowskiego

Przesłuchania konkursowe:

23 września (czwartek), godz. 17.00

1. Zespół Staroobrzędowców „Unison” – Daugavpils (Łotwa)
2. Chór Parafialny – Sztokholm (Szwecja)
3. Chór Cerkwi Uspeńskiej – Warszawa (Polska)
4. Chór „Błahowysnik” – Syhot (Rumunia)
5. Chór Kameralny „In Laetitia” – Warszawa (Polska)
6. Wokalny Zespół “Consonans” – Charków (Ukraina)
7. Chór Uniwersytetu Rolniczego – Kraków (Polska)
8. Chór Miasta Sztip – Sztip (Macedonia Północna)

24 września (piątek), godz. 17.00

1. Dziecięcy Chór RiTV Litwy – Wilno (Litwa)
2. Dziecięcy Chór „Zorynka” – Tarnopol (Ukraina)
3. Dziecięcy Chór – Iași (Rumunia)
4. Chór „Nova Aliança” – Luanda (Angola)
5. Ukraiński Chór Meski „Żurawli” – Warszawa (Polska)

6. Chór „Basilica Cantans” – Wrocław (Polska)
7. Chór „Nostro Canto” – Preszów (Słowacja)
8. Chór Uczelni Muzycznej – Ryga (Łotwa)
9. Chór Politechniki Gdańskiej – Gdańsk (Polska)
10. Chór Uniwersytetu Warszawskiego – Warszawa (Polska)

25 września (sobota), godz. 15.00

1. Męski Chór – Arad (Rumunia)
2. Chór „Cappella Musicae Antiquae Orientalis” – Poznań (Polska)
3. Chór Politechniki Warszawskiej – Warszawa (Polska)
4. Męski Chór „Św. Efrem” – Budapeszt (Węgry)
5. Męski Chór „Logos” – Ryga (Łotwa)
6. Kameralny Chór „United” – Kijów (Ukraina)
7. Męski Chór „Wszystkich Świętych” – Mińsk (Białoruś)
8. Państwowy Chór Kameralny „Polifonia” – Szawle (Litwa)

26 września (niedziela)

Zakończenie Festiwalu godz. 14.00 werdykt jury i wręczenie nagród godz. 16.00

Koncert Galowy wykonają Laureaci oraz Zespół Muzyki Cerkiewnej z Warszawy pod dyr. ks. Jerzego Szurbaka.

WYDARZENIA TOWARZYSZĄCE

22 września (środa) godz. 15.00

Sala kameralna OiFP, ul. Podleśna

Projekcja filmów o Festiwalu i promocja wydawnictw festiwalowych

KONCERTY

24 września godz. 18.00

Kościół Ewangelicko-Augsburski Św. Trójcy, Warszawa, pl. Małachowskiego 1

30 Jubileuszowy Warszawski Koncert Muzyki Cerkiewnej

- Męski Chór „Logos”

Ryga (Łotwa)

- Męski Chór „Św. Jan Damasczeński”

Arad (Rumunia)

- Męski Chór „Św. Efrem”

Budapeszt (Węgry)

- Państwowy Chór „Polifonia”

Szawle (Litwa)

23 – 25 września

Sejny, Ciechanowiec, Legionowo, Bielsk Podlaski, Tykocin, Narew, Wasilków, Sokole,
Narewka

Więcej informacji na stronie internetowej festiwalu: www.festiwal-hajnowka.pl.

źródło: MFMC "Hajnówka"

oprac.: Aneta Kursa

