

Ursus wypiera konia

„Mechanizacja rolnictwa na podlaskiej wsi” to nowa wystawa stała w Podlaskim Muzeum Kultury Ludowej, poświęcona mechanizacji zbioru zbóż i traw w gospodarstwie rolnym na Podlasiu. Otwarcie – w samo południe 22 września.

Wystawa pokazuje postęp, jaki dokonał się w tej dziedzinie w latach sześćdziesiątych i siedemdziesiątych ubiegłego stulecia.

Po zakończeniu II wojny światowej na Podlasiu jeszcze długo dominowały narzędzia ręczne, a źródłem siły pociągowej były konie. Zmiany nadeszły pod koniec lat pięćdziesiątych, a ponieważ w Polsce Ludowej priorytetem dla władz były gospodarstwa państwowe, właśnie tam trafiała większość maszyn i urządzeń rolniczych. Mniej więcej dekadę później ze zdobyczy techniki zaczęli korzystać także rolnicy indywidualni.

Nowa wystawa stała w Podlaskim Muzeum Kultury Ludowej prezentuje maszyny, które weszły wówczas do użytku przy zbiorach zbóż i traw.

*- Postanowiłem skupić się wyłącznie na prezentacji maszyn produkcji krajowej – mówi autor wystawy **Hubert Czochański** – to na przykład żniwiarka „Przodownica” z 1962 roku, w produkcji której specjalizowała się Fabryka Maszyn Żniwnych w Płocku, czy najbardziej okazały wśród eksponatów nie tylko ze względu na gabaryty, ale też stan zachowania, ciągnik Ursus C 330 z 1975 roku. Do muzeum przyjechał z gospodarstwa w Radźkach niedaleko Narwi.*

Na wystawie znalazły się także: młocarnia (maszyna służąca do oddzielania nasion zbóż od słomy) wyprodukowana w Sławieńskich Zakładach Przemysłu Terenowego w Darłowie, niezbędny przy siewkach przetrząsacz widłowy z Dilekiego Przedsiębiorstwa

siarokosach przetrząsacz widrowy z Pińskiego Przedsiębiorstwa Sprzętu Rolniczego w Pile, czy grabie sprężynowe z Fabryki Maszyn Rolniczych „Jawor”. Wszystkie trzy urządzenia trafiły do gospodarstw rolnych na Podlasiu pod koniec lat sześćdziesiątych ubiegłego wieku.

Całość wystawy uzupełniają plansze z opisami zmian w konstrukcji maszyn i urządzeń rolniczych, a także grafiki pokazujące zasady ich działania.

Wystawę można będzie oglądać w zabytkowej stodole z Redut wyremontowanej dzięki dotacji unijnej w ramach projektu „Rozbudowa Podlaskiego Muzeum Kultury Ludowej w celu zachowania dziedzictwa kulturowego – podniesienia atrakcyjności turystycznej regionu”.

Otwarcie wystawy „Mechanizacja rolnictwa na podlaskiej wsi”
Podlaskie Muzeum Kultury Ludowej
22 września 2019 r.; godz. 12.00.