

Patrzę na : uchodźcy. Pokaz filmów w Kinie Forum

Patrzę na: uchodźcy to cykl pokazów filmowych mający na celu przyjrzenie się obecnej sytuacji migracyjnej, bez stereotypów i uprzedzeń, ale także bez unikania trudnych tematów. Pokazom filmów towarzyszyć będą debaty przybliżające sytuacje uchodźców oraz ich drogę do Europy.

Jest to kontynuacja cieszącego się zainteresowaniem przeglądu filmowego **Patrzę na: islam**. Przegląd był już w Oświęcimiu, na pokazy czekają Poznań (21.04, Kino Muza), Lublin (26.04, Centrum Kultury) i Białystok (28-29.04, Kino Forum).

28-29 (czwartek -piątek) kwietnia w Kinie Forum (ul. Legionowa 5, Białystok) fundacja Przestrzeń Wspólna oraz Fundacja Dialog zapraszają dwa pokazy filmowe w ramach cyklu **Patrzę na: uchodźcy**.

28 kwietnia o g. **19.00 rozpocznie się pokaz filmu *Salam***, reż. Zach Ingrasci, Chris Temple,

a o g. 20.15 premierowy pokaz filmu *Granice. Europejski sen*, reż. Łukasz Szczepański, Anna Żebrowska, zrealizowany przez Stowarzyszenie Kobieteria oraz Fundację Teatr Narwal z Białegostoku. Po filmach odbędzie się debata: *Zagrożone wartości? Co kryzys migracyjny mówi o Europejczykach i Europejkach?* W debacie wezmą udział: Feras Daboul, Krzysztof Liedel, Anna Żebrowska - reżyserka filmu *Granice. Europejski Sen*. Spotkanie poprowadzi: Katarzyna Potoniec z fundacji Dialog.

29 kwietnia o g. 17.30 rozpocznie się pokaz filmu *Kolor oceanu*, reż. Maggie Peren, **po filmie zapraszamy na debatę: Niebezpieczna wędrówka. Przymusowa migracja i jej skutki. W debacie udział wezmą:** Dominik Wach, Karima Kanjo. Spotkanie poprowadzi: Kamil Kamiński z fundacji Przestrzeń Wspólna.

W ramach cyklu przewidziany jest specjalny pokaz dla szkół. 29 kwietnia o g. 11.00 zostanie wyświetlony film *Bekas*, reż. Karzan Kader (opis filmów poniżej). Film jest przeznaczony dla młodych widzów – uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych. Po filmie odbędzie się spotkanie pt „Dzieci wojny. Sytuacja uchodźców z Syrii” poruszające temat uchodźców, w kontekście sytuacji dzieci i młodzieży w krajach ogarniętych działaniami wojennymi.

Wstęp na wszystkie projekcje jest darmowy, jedynie na pokaz dla szkół wymagane jest wcześniejsze zgłoszenie. Decyduje kolejność zgłoszeń. **Zapisy mailowe pod adresem kkaminski@przestrzenwspolna.pl** z dopiskiem Białystok.

W trakcie przeglądu patrzę na: uchodźcy zostaną pokazane następujące filmy: *Salam / Salam Neighbor*, reż. Zach Ingrasci, Chris Temple | USA, Jordania 2015, 75' Chris Temple i Zach Ingrasci postanowili pokazać Zachodowi, jak to jest żyć w drugim co do wielkości obozie dla uchodźców na świecie – Za'atari w Jordanii, 11

kilometrów od granicy z Syrią. Młodzi filmowcy postawili sobie za cel zamieszkać w obozie w namiocie i zdobyć zaufanie uciekinierów z Syrii. Okazało się to łatwiejsze niż zakładali, spotkało ich ciepłe przyjęcie i otwartość. Powstał film szczery i intymny, pokazujący codzienne zmaganie się z rzeczywistością i ludzi starających się żyć normalnie mimo traumy czającej się w każdym wspomnieniu.

Zwiastun: <https://www.youtube.com/watch?v=1NMdHFhKPGEPokaz> zorganizowany dzięki uprzejmości MFF WATCH DOCS. Prawa Człowieka w Filmie.

Kolor oceanu / Color of the ocean, reż. Maggie Peren | Hiszpania, Niemcy 2011, 95' Bezдушny i cyniczny José jest policjantem na Wyspach Kanaryjskich. Jako członek patrolu granicznego decyduje o losie setek afrykańskich migrantów, których łodzie przybijają do brzegów hiszpańskich wysp. Niemiecka turystka, Nathalie, jest świadkiem przybicia łodzi uchodźców i rusza im z pomocą. W efekcie jej losy splatają się z losami José, uciekającego z Konga Zoli oraz jego syna – Mamadou. Kolor Oceanu to wciągająca i poruszająca opowieść o człowieczeństwie i odpowiedzialności, stawiająca w centrum pytanie

o to, czy angażować się w działanie, czy pozostać biernym.

Zwiastun: <https://www.youtube.com/watch?v=MzXRKLZ4LXU>

Granice. Europejski Sen / Borders. European Dream reż. Łukasz Szczepański, Anna Żebrowska | Polska 2016, 40' **PREMIERA**

„Granice. Europejski Sen” to film o uchodźcach – ich losach, marzeniach i rozczarowaniach związanych

z przekroczeniem europejskiej granicy. Zdjęcia kręcone były m.in. w obozie dla uchodźców w Idomeni w Grecji, w miejscu gdzie wciąż toczy się walka o życie. Życie polegające obecnie na czekaniu w nieludzkich warunkach na otwarcie granic - ziszczenie snu o Europie. Część materiału nagrana została na Podlasiu, wśród osób, które uciekając przed wojną, tu zdecydowały budować swój nowy świat. Opowieść ta ma sprowokować widza do przekroczenia jego własnych barier – rezerwy, nieufności, strachu przed ludźmi, którzy zmuszeni do opuszczenia swoich domów, szukają dla siebie bezpiecznego miejsca na ziemi.

Zwiastun: <https://www.youtube.com/watch?v=zdAEVYVmfE>

Filmom towarzyszyć będą debaty:

Zagrożone wartości? Co kryzys migracyjny mówi o Europejczykach i

Europejkach? W dyskusji medialnej, ale też tej toczącej się w mediach społecznościowych dotyczących obecnej sytuacji migracyjnej, pojawia się zagadnienie: „Uchodźcy zagrażają naszym wartościom”. W trakcie debaty zastanowimy się jakie wartości są zagrożone? Czy grozi nam niebezpieczeństwo? Czy osoby wyznające różne religie i pochodzące z różnych kręgów kulturowych mogą wspólnie funkcjonować?

Niebezpieczna wędrówka. Przymusowa migracja i jej skutki.

Media każdego dnia pokazują rzesze ludzi narażających swoje życie starając się dostać

do Europy. W trakcie spotkania zastanowimy się nad obecną sytuacją migracyjną. Co ona oznacza dla Europy? Czy grozi nam niebezpieczeństwo? Jak wygląda sytuacja uchodźców w Polsce?

W ramach cyklu przewidziany jest specjalny pokaz dla szkół filmu *Bekas*.

Bekas, reż. Karzan Kader | Szwecja, Finlandia, Irak 2012, 92'

Podczas emisji filmu Superman w lokalnym kinie dwaj bezdomni chłopcy, Zana i Dana, dostrzegają przez otwór w dachu bohatera z wielkiego ekranu – Supermana. Bracia postanawiają wyruszyć do Ameryki

i sprowadzić nadczłowieka do miasteczka. Przygotowują się do tego nader pieczołowicie – młodszy Zana sporządza listę osób, które zasługują na ukaranie przez filmowego bohatera, Dana zaś dba o praktyczne kwestie podróży – pieniądze, paszporty i bilety. Mimo napotykanych trudności bracia nie poddają się. Tak silne jest ich marzenie, by wyruszyć w drogę i spotkać superbohatera.

Zwiastun: <https://www.youtube.com/watch?v=VPre6KTyGas>

Po filmie odbędzie się spotkanie: Dzieci wojny. Sytuacja uchodźców z Syrii.

Konflikty wywołują dorośli, ale oddziałują one i głęboko odciskają swoje piętno zwłaszcza na dzieciach. Przerwane dzieciństwo, głód, śmierć bliskich, tego doświadczają dzieci w trakcie działań wojennych. W trakcie spotkania przedstawiona zostanie sytuacja osób uciekających z Syrii ze szczególnym uwzględnieniem sytuacji dzieci i młodzieży.

Szczegółowy program: www.patrzena.pl

