

Pogranicze zaprasza na koncert

W najbliższy piątek (23.10) o godz. 19,00 w Sejneńskiej Spółdzielni Jazzowej odbędzie się koncert zespołu Alameda 5 i Orkiestry Klezmerskiej Teatru Sejneńskiego, wstęp wolny.

Koncert odbędzie w ramach programu Sejneńska Spółdzielnia Jazzowa - Festiwal Nowej Muzyki w Sejnach finansowany przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Instytut Muzyki i Tańca.

W związku z ograniczoną liczbą wejściówek organizatorzy proszą o kontakt mailowy michal@pogranicze.sejny.pl. Każdy otrzyma odpowiedź z potwierdzeniem. Koncert w sieci retransmitowany będzie w najbliższych dniach.

ALAMEDA 5 to kwintet założony w 2014 roku przez Jakuba Ziółka (Stara Rzeka, Innercity Ensemble), Mikołaja Zielińskiego (T'ien Lai, Javva), Łukasza Jędrzejczaka (T'ien Lai, Javva), Jacka Buhla (Jachna/Mazurkiewicz/Buhl, Rdza) i Rafała Iwańskiego (HATI, Innercity Ensemble). ALAMEDA 5 stanowi efekt poszukiwań muzycznych skupionych wokół transu, progresywnej elektroniki lat 70 i bardziej ekstremalnych i nienormatywnych odmian jazzu i muzyki improwizowanej. Ich zwieńczeniem był debiutancki album "Duch tornada" (2015, Instant Classic), który zebrał wiele entuzjastycznych recenzji, a według dziennikarzy Noise Magazine został okrzyknięty drugim najlepszym polskim albumem lat 2001-2016. Od tego czasu muzyka grupy ewoluowała w stronę dalszych eksploracji rytmiki afrykańskiej i latynoamerykańskiej, inspiracji wczesnym fusion w duchu Milesa Davisa, post-punkiem i post-minimalizmem. Efektem jest wydany w 2019 roku na płycie CD i winylu przez Instant Classic drugi album kwintetu zatytułowany "Eurodrome". Zespół ALAMEDA 5 zagrał dziesiątki koncertów, spotykając się z entuzjastycznym przyjęciem ze strony publiczności.

ALAMEDA 5 od 2019 roku występuje w składzie:

Jacek Buhl - perkusja, perkusjonalia

Rafał Iwański - kongi, darabukki, perkusjonalia

Łukasz Jędrzejczak - elektronika, organy elektryczne, wokal

Piotr Michalski - gitara basowa

Jakub Ziółek - gitara, elektronika, wokal

źródło: Ośrodek "Pogranicze- sztuk, kultur, narodów"

oprac. Władysław Tokarski

