

Czytamy „Ale musicale!”

**Kolejny tydzień Opera i Filharmonia Podlaska (OiFP) rozpoczyna śpiewająco. Już w najbliższy czwartek (30.04) przeniesiemy się do świata musicali, a to wszystko dzięki czytaniu książki „Ale musicale! Złote stulecie 1918-2018” Daniela Wyszogrodzkiego – wybitnego polskiego tłumacza i autora, a także dziennikarza muzycznego.**

Na początek w świat musicali wciągnie nas Maciej Nerkowski, solista Opery i Filharmonii Podlaskiej (OiFP). Dzięki jego wykonaniu będziemy mogli z jednego z pierwszych fragmentów książki usłyszeć „Upiora w operze”, najczęściej goszczącego na scenie opery podlaskiej dzieła. Z pewnością widzowie uruchomią lawinę fantastycznych wspomnień i z niecierpliwością zaczną oczekiwać kolejnych musicali.

*Źródło/Fot.: OiFP w Białymstoku*

*oprac. Cezary Rutkowski*