

Startują Dni Sztuki Współczesnej

W tym roku gośćmi Białostockiego Ośrodka Kultury będą: Compagnie Kumulus (Francja), Zbigniew Libera, Kornia Theatre (Białoruś), Teatr Studio i Teatr Malabar Hotel, Teatr Montownia i Teatr Papahema, TO-EN Butoh Company, Cloud Theater, Teatr Kana, Lech Janerka, Smolik i Kev Fox, Bovska.

Główne atrakcje rozpoczną się w środę, 18 maja. O godz. 17.30 i 21.30 w Akademii Teatralnej przy ul. H. Sienkiewicza 14 Teatr Studio i Teatr Malabar Hotel zaprezentują spektakl „Ćwiczenia stylistyczne”. Bilety na wszystkie spektakle i pokazy kupić można w kasie kina Forum (ul. Legionowa 5, tel. 85 746 1320) oraz na www.bok.bialystok.pl (nie dotyczy warsztatów). Sprzedaż internetowa kończy się na dobę przed wydarzeniem.

Festiwal to teatr, sztuki wizualne, muzyka, spotkania z artystami oraz cykl East Side Street Art.

Pięciodniowe spotkanie ze sztuką zakończy się w niedzielę, 22 maja. Na ten dzień zaplanowano aż pięć wydarzeń – ostatni wystąpi Kornia Theatre z Białorusi. O godz. 20.30 pokaże spektakl „The Latent Men”. Szczegółowy harmonogram wydarzeń można znaleźć na stronie www.dsw.bialystok.pl.

XXXI Dni Sztuki Współczesnej – Białystok 2016 : [PROGRAM DO POBRANIA](#)

fot. Marcin Jakowiak UM Białystok

–

