

Białystok. Rozpoczął się Up To Date Festival

Trwa dziesiąta, jubileuszowa odsłona „Up To Date Festival” - 4 dni, 6 scen, blisko 70 artystów, technopoemat, akcje społeczne, kolejna odsłona „Wyślij Pocztówkę do Babci” oraz Czwarta Scena Czwórki, na której wystąpią m.in. Harper, P.Unity, Falcon1 x DJ Kebs Elementarz, Koza, Włodi i Czeluść. Muzyczne święto w stolicy Podlaskiego rozpoczęło się 5 września.

„Up To Date Festival” to platforma łącząca muzykę z innymi dziedzinami sztuki. Każdego roku UTDF odwiedza ok. 8000 gości, a wydarzenia festiwalowe odbywają się w różnorodnych przestrzeniach na terenie całego miasta, w tym m.in. na Stadionie Miejskim, w Operze i Filharmonii Podlaskiej i w Pałacu Branickich. W tym roku organizatorzy przygotowali niespodziankę dla wszystkich uczestników imprezy – Up To Date Festival wydłużony zostanie o dwa dodatkowe dni!

Festiwal rozpocznie się w czwartek 5 września Koncertem Otwarcia. W Sali Koncertowej Filharmonii Podlaskiej przy ul. Podleśnej wystąpią: Robert Henke z projektem „Lumière III” oraz Anthony Linell & Ali M Demirel. Piątek i sobota to dwa Centralne Salony Ambientu (Opera i Filharmonia Podlaska oraz Aula Magna Pałacu Branickich) i trzy sceny na krytych parkingach Stadionu Miejskiego – „Beats. Stage by Burn Energy Drink”, „Pozdro Techno” i „Czwarta Scena Czwórki”.

W ciągu dwóch festiwalowych dni na „Czwartej Scenie Czwórki” zagra 10 artystów. Koncerty rozpoczną się już 6 września. W piątek zagrają: Harper, P.Unity, Piernikowski, Falcon1 x DJ Kebs Elementarz Live oraz The Very Polish Cut Outs. Z kolei w sobotę przed białostocką publicznością wystąpią: Jealo, Koza, Włodi,

Czeluść i K.O.D.

– W tym roku na jubileuszowej, dziesiątej edycji Up To Date Festiwal nasza scena będzie mieszanką funku, soulu, hip hopowej klasyki, disco oraz tanecznej elektroniki – zapowiada Piotr Truszkowski, dziennikarz muzyczny Czwórki, szef artystyczny Czwartej Sceny Czwórki. – Wystąpią zarówno weterani sceny muzycznej, jak i artyści reprezentujący nową falę polskiej muzyki – patrzymy w przyszłość nie zapominając jednak o klasyce. Udało nam się zebrać zróżnicowany line-up, oddający charakter naszej anteny, ale też klimat tego wyjątkowego festiwalu. Do zobaczenia pod sceną!

W programie festiwalu zaplanowano również liczne atrakcje okołomuzyczne. Uczestnicy wydarzenia będą mogli odwiedzić m.in. „Żywą Bibliotekę”, w której pojawią się „Żywe Książki”, obejrzyć technopoemat i zatopić się w przestrzeń obrazu, odwiedzić scenę Arsenał X Up To Date Festival 2019, czyli przestrzeń sztuki performatywnej. Zaplanowano również konferencję „Wysokie canvasy”, łączącą design i muzykę oraz w kolejnych odsłonach „Wyślij Pocztówkę do Babci” i akcji „50+”.

W ciągu dekady na kilku festiwalowych scenach wystąpiło ponad 500 artystów. Festiwal zdobył kilkadziesiąt wyróżnień, nominacji i nagród. Okrzyknięty został także „najciekawiej promującym się wydarzeniem”. Jubileuszowa odsłona festiwalu zakończona zostanie w niedzielę 8 września koncertami: Alessandro Cortini i Richard Devine w Auli Magna Pałacu Branickich. Relacje z festiwalu na antenie Czwórki, m.in. w audycji w nocy z piątku na sobotę „Czwórka na Up To Date Festival”.

Więcej informacji: czworoka.online

Bilety oraz pełny line-up wydarzenia: uptodate.pl

mat. Czwarta Scena Czwórki

fot. Czwarta Scena Czwórki/Krzysztof Karpiński