

Białostocki Teatr Lalek obchodził jubileusz 65-lecia

Białostocki Teatr Lalek (BTL) to jedno z najbardziej prestiżowych miejsc na mapie kulturalnej północno-wschodniej Polski oraz jedna z najlepszych scen lalkowych w kraju. W sobotę, 23 czerwca w ostatni dzień 9. Międzynarodowego Festiwalu Szkół Lalkarskich teatr obchodził jubileusz. Z tej okazji przyznane zostały medale i odznaczenia. Wojciech Szelachowski, Adam Zieleniecki i Krzysztof Andrzej Pilat zostali uhonorowani Odznakami Honorowymi Województwa Podlaskiego.

W imieniu Zarządu Województwa Podlaskiego Odznaki Honorowe wręczyli radni województwa Mieczysław Bagiński i Karol Pilecki. Wojewoda podlaski Bohdan Paszkowski, w imieniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego wręczył medale "Zasłużony Kulturze Gloria Artis": srebrny medal Alicji Bach oraz medale brązowe Krzysztofowi Pilatowi, Iwonie Szczęsnej, Marii Rogowskiej, Arturowi Dwulitowi, Mirosławowi Janczukowi, Grażynie Kozłowskiej oraz Jackowi Malinowskiemu.

BTL Teatr działa nieprzerwanie jako scena zawodowa od 1953 roku. Prezentuje spektakle zarówno dla dzieci jak i widzów dorosłych, przygotowując w każdym sezonie teatralnym od 5 do 6 premier. Niemal każda premiera w BTL jest produkcją międzynarodową, wykorzystującą rozmaite techniki lalkowe (kukła, pacynka, jawajka, marionetka, formy plastyczne i niekonwencjonalne), formy teatru wizualnego, teatru przedmiotu, teatru maski i teatru aktorskiego.

Z BTL współpracowali najwybitniejsi twórcy sztuki lalkarskiej, m.in. Jan Wilkowski i Adam Kilian, Jan Dorman, Leokadia Serafinowicz i Wojciech Wieczorkiewicz, Andrzej Dziedziul, Piotr Tomaszuk i Tadeusz Słobodzianek.

Teatrem kierowali kolejno: Piotr Sawicki, Joanna Piekarska, Krzysztof Rau, Wojciech Kobrzyński i Wojciech Szelachowski, Marek Waszkiel. Od września 2012 r. Dyrektorem Naczelnym i Artystycznym BTL jest Jacek Malinowski - reżyser, scenarzysta, profesor Wydziału Sztuki Lalkarskiej w Białymstoku Akademii Teatralnej w Warszawie.

(oprac. at)

