

Wystawa z okazji jubileuszu MDK-DŚT

Miejski Dom Kultury – Dom Środowisk Twórczych w Łomży zaprasza na otwarcie wystawy z okazji 35-lecia swojej działalności. Wernisaż rozpocznie się w piątek 12 grudnia o godz. 18.00 w Galerii Pod Arkadami na Starym Rynku. Wystawa „Pod Arkadami. Galeria – Klub – Bar” jest kolejną odsłoną dorobku artystycznego MDK-DŚT. Na wystawie będzie można zobaczyć m.in.: bogaty zbiór zdjęć z całej trzydziestopięcioletniej działalności Galerii; wystaw, plenerów, koncertów, benefisów, artystycznych spotkań plastyków, literatów i fotografików.

Wstęp do katalogu wystawy: „Miejski Dom Kultury - Dom Środowisk Twórczych w Łomży został utworzony 4 grudnia 1979 roku „w celu integracji działalności istniejących na terenie miasta związków i stowarzyszeń twórczych i naukowych”. Legenda głosi, a świadkowie potwierdzają, że pomysłodawcą utworzenia w Łomży domu dla środowisk twórczych (w tym klubu-galerii) był, przybyły w 1976 r. ze Śląska artysta, Wiesław Sielski. On stworzył wizję tych miejsc oraz był duchowym (i nie tylko) ich opiekunem. Jako Plastyk Wojewódzki podjął też wiele projektów, które zostawiły trwały ślad w przestrzeni miejskiej, zarówno wizualny jak i społeczny. Tragiczny wypadek samochodowy, który w maju 1982 roku zakończył Jego życie, zniweczył możliwość realizacji wielu innych wizji i pomysłów (mniej lub bardziej realnych), takich chociażby jak estetyzacja kamienic, zagospodarowanie skarpy przy ul. Zjazd czy utworzenie w Łomży Światowego Centrum Kultury.

Z Galerią Pod Arkadami związanych jest wiele wydarzeń artystycznych; wystaw, spotkań literackich, koncertów, benefisów, akcji artystycznych i społecznych oraz imprez integracyjnych. O charakterze i przeznaczeniu tego wnętrza w latach 80-tych ubiegłego wieku świadczyło jego wyposażenie. Na ścianach były zainstalowane w miarę profesjonalne systemy ekspozycyjne, dla wygody gości były fotele i niskie stoliki, z czasem pojawiło się (ogólnie dostępne) pianino. Stwarzało to warunki do przekształcania się wernisaży, promocji czy koncertów w szeroko pojęte imprezy integracyjne o nieograniczonym czasie trwania. Po pożarze Bonaru część galerii zajęły biura, później zastąpiła je wypożyczalnia kaset video, ale nie przeszkadzało to w utrzymywaniu artystowskiego ducha tego miejsca. Klimat i charakter Galerii Pod Arkadami tworzyli przede wszystkim ludzie, zarówno ci którzy byli z nią związani etatowo jak i ci, którzy częściej lub rzadziej tam bywali. Galeria - klub - bar Pod Arkadami to było miejsce ukształtowane przez ludzi sztuki.

Od 1999 r. galerię kieruje Przemysław Karwowski: malarz, fotografik, scenograf. On stworzył jej nowe oblicze: wystawy na wysokim poziomie merytorycznym i aranżacyjnym oraz gustowne edytorsko wydawnictwa. Ten, bez mała piętnastoletni, okres obfitował w interesujące prezentacje artystów z kraju i zagranicy (m.in. Z. Gostomski, J. Dobkowski, W. Wołkow, R. Kalarus, Max Ernst, B. Kierzkowski, K. Pająk, A. Kalina, C. Rosenthal, M. Malesza, P. Bailly-Cowell, M. Snoch) oraz łomżyńskich plastyków i fotografików. Ważną rolę w działalności pełniły i pełnią promocje młodych twórców. W historii zapisały się wystawy studentów (i wykładowców) uczelni artystycznych. Swoi debiut w galerii miało także liczne grono młodych artystów

artystycznych. Swoje debiuty w galerii miało także liczne grono młodych artystów związanych z Łomżą. Istotna jest także współpraca z lokalnymi fotografikami; najpierw poprzez emdekowski Klub Fotografików Łomżyńskich, a od 2008 z Klubem Fotografii „Nurt”. Galeria prezentuje wystawy indywidualne i zbiorowe fotografików, wydaje katalogi, współorganizuje „wypady plenerowe”, jest miejscem ich spotkań.

Galeria Pod Arkadami, chociaż już bez baru i działalności klubowej, nadal jest wspólną przestrzenią łomżyńskich środowisk twórczych. Jest być może inna niż 35 lat temu, nadal otwarta na tych, których łączy sztuka.

Więcej informacji na stronie: <http://www.lomza.pl/index.php?wiad=3640>.

