

Tylko dzisiaj bilety do teatru i opery za 400 groszy. Kolejka do kasy OiFP ustawiła się od wczesnych godzin

Symboliczną ceną 400 groszy za bilet na musical „Skrzypek na dachu” Opera i Filharmonia Podlaska oraz za bilet „Romeo i Julia” w Teatrze Dramatycznym podlaskie instytucje kultury oraz teatry publiczne w całej Polsce będą świętować w sobotę 21 maja rocznicę śmierci dramaturga wszechczasów Williama Shakespeare’a. Ale już dzisiaj bilety po symbolicznej cenie 400 groszy (4 zł) będzie można kupić osobiście w kasach teatrów.

W sobotę 21 maja polskie teatry publiczne zagrają swoje spektakle w ramach organizowanej już po raz drugi akcji biletu za grosze. Pomysłodawcą i koordynatorem akcji biletu za grosze jest Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego. W ubiegłym roku jego cena (250 groszy) nawiązywała do rocznicy 250-lecia istnienia teatru publicznego w Polsce i cieszyła się wielkim powodzeniem. Na widowniach 100 polskich teatrów zasiadło blisko 50 tysięcy widzów – także, a może przede wszystkim, tych, którzy do teatru zaglądają rzadko lub wcale.

– Zależało nam na tym, aby w wyjątkowym roku dla polskiego teatru otworzyć się na nową publiczność i zaprosić ją do miejsca, które ma w Polsce szczególne znaczenie. W swojej historii teatr wielokrotnie udowydniał – zwłaszcza w momentach najtrudniejszych – że jest przestrzenią wspólną, przestrzenią, w której szczerze dyskutuje się o sprawach najważniejszych – wskazuje Dorota Buchwald, dyrektor Instytutu Teatralnego. – Liczyliśmy, że Dzień Teatru Publicznego, obchodzony właśnie w ten sposób, zostanie z nami na dłużej. I to się udało – dodaje.

Do akcji przyłączyło się 90 teatrów publicznych z całej Polski. Niektóre z nich zagrają na kilku swoich scenach.

Opera i Filharmonia Podlaska 21 maja proponuje widzom musical „Skrzypek na dachu” Jerry’ego Bocka.

- Świetna obsada, bajeczna scenografia, uroda scen zbiorowych, niezwykła dramaturgia, efektowne rozwiązania inscenizacyjne oraz porywająca muzyka – to wszystko, co składa się na potwierdzenie legendarnego fenomenu „Skrzypka na dachu” na scenie OiFP może „zarazić” musicaliem już na zawsze – mówi Damian Tanajewski, dyrektor OiFP. – Liczymy na to, że akcja pozwoli wielu osobom zasmakować w tej sztuce i że pozostaną z nami na dłużej.

Z kolei Teatr Dramatyczny w Białymstoku w **II Dniu Teatru Publicznego** zaprasza na spektakl w specjalnej cenie. W roku obchodów 400-lecia śmierci największego dramaturga na świecie, Williama Szekspira bilety na spektakl „Romeo i Julia” w reżyserii Katarzyny Deszcz będą w cenie **400 groszy**. Na przedstawienie zapraszamy **21 maja**, o godz. **17:00**. Grosze grają rolę!

Sprzedaż biletów rozpocznie się 14 maja i będzie prowadzona, podobnie jak w ubiegłym roku, tylko w kasach teatrów.

– Zależało i zależy nam na tym, aby widzowie przypomnieli sobie także symbolicznie

Zachęca i zachęca nam na tym, aby widzowie przypomnieli sobie, także symbolicznie, którądy wiedzie droga do teatru oraz aby dla wszystkich „droga do biletu” była podobna. Sprzedaż rozpocznie się w sobotę, która dla teatrów będzie intensywnym dniem pracy, ale wielu widzom da szansę na pojawienie przed kasą teatru – wyjaśnia Buchwald.

Listę teatrów biorących udział w akcji oraz tytuły spektakli, które wystawione zostaną 21 maja z okazji Dnia Teatru Publicznego, będzie można znaleźć od 1 maja na stronie Instytutu Teatralnego – www.instytut-teatralny.pl oraz na stronie www.dzienteatrupublicznego.pl.

Akcja „Bilet za 400 groszy” jest akcją ogólnopolską, finansowaną ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a koordynowaną przez Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego.

Fot. M. Heller/OiFP

