

Na Expo zaprezentowano kolekcję „Różnorodność” białostockiej projektantki mody Elwiry Horosz

Kolekcja biżuterii i dodatków modowych „Różnorodność” została zainspirowana logotypem Województwa Podlaskiego. Projektantka Elwira Horosz przełożyła wzór logotypu na modę użytkową. Ręcznie wykonane broszki, bransolety, breloki czy torebki uzupełniają stylizację dzienną, jak i wieczorową, a zarazem przypominają o bogactwie i różnorodności województwa podlaskiego.

Artystka mówi, że Podlaskie stało się inspiracją dla jej twórczości. "Ja sobie troszeczkę popodróżowałam. Mieszkałam parę lat w Krakowie, miałam epizod z Paryżem, Londynem, Nowym Jorkiem. Wszędzie było mi dobrze, ale tutaj mi się najlepiej pracuje i uwielbiam to miejsce".

