

1.2. ...  
18.06.2019r.



## UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

### POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~\*/niepobieranie\*”.

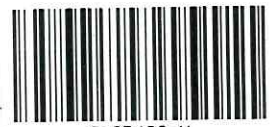


### I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Podlaskiego	ilość załączników..... podpis.....
2. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	

### II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: <b>Stowarzyszenie Promocji Artystycznej</b> , Forma prawna: <b>stowarzyszenie rejestrowe</b> , Numer Krs: <b>0000214692</b> , Kod pocztowy: <b>16-060</b> , poczta: <b>Zabłudów</b> , Miejscowość: <b>Solniki</b> , Ulica: <b>Solniki 44</b> , strona internetowa: <b>www.facebook.com/solniki44</b> , e-mail: <b>info.solniki44@gmail.com</b> , numer telefonu: <b>607 979 159</b> Adres korespondencji: Kod pocztowy: <b>15-078</b> , Poczta: <b>Białystok</b> , Miejscowość: <b>Białystok</b> , Ulica: <b>Warszawska 72/2/15</b>	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Dagmara Sowa tel. 607 979 159 e-mail: <b>info.solniki44@gmail.com</b> 18/06/2019 09:45 DK/46777/2019



### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Półkolonie dla dzieci i młodzieży z gminy Zabłudów			
2. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	22.07.2019	Data zakończenia	04.08.2019
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				

Projekt zakłada realizację dwutygodniowych półkolonii artystycznych zorganizowanych w czasie wakacji dla dzieci i młodzieży z gminy Zabłudów. Zadanie zostanie przeprowadzone w ramach programu "Lato w teatrze" organizowanego przez Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszeńskiego w Warszawie. W ramach zadania trzydziestoosobowa grupa dzieci i młodzieży (z małych miejscowości gminy Zabłudów) z czego co najmniej 5 uczestników będzie wyłonionych spośród wychowanków Domu Dziecka w Krasnem (także gmina Zabłudów), weźmie udział w zajęciach teatralnych, muzycznych i multimedialnych. Efektem pracy będzie pokaz finałowy, prezentowany publicznie ostatniego dnia półkolonii. Zadanie będzie skierowane do osób o utrudnionym dostępie do uczestnictwa w kulturze (w związku z niewielką ofertą kulturalną okolic zamieszkania oraz w wielu przypadkach niskim statusem ekonomicznym). Z tego też względu półkolonie będą bezpłatne, a w trakcie ich trwania uczestnikom będą zapewnione darmowe ciepłe posiłki oraz codzienny bezpłatny transport do miejsca realizacji zadania i do domu.

### Tematyka półkolonii

Półkolonie pn. "klup klup Klub" realizowane w Siedlisku Kultury Solniki 44, będą skupione wokół fantazji uczestników zajęć na temacie wykorzystywania i kreatywnego przetwarzania przestrzeni Ośrodka w artystyczny KLUB, który zawierał będzie w sobie „pokoje”/„obszary”/„tereny” wypowiedzi poprzez sztukę. Idea tworzenia KLUBU odnosi się zarówno do osobliwego, nietuzinkowego, kreatywnego miejsca spotkań, jak i samej wspólnoty, która takie miejsce tworzy. Intencją organizatorów zadania jest stworzenie uczestnikom optymalnych warunków do kreowania wymarzonej przestrzeni, która będzie stanowiła platformę dla procesów grupowych, których owocem ma być powstanie KLUBU, do którego w finale projektu zostaną zaproszeni goście. Motywacje uczestników do odpowiedzialnej pracy w grupie nad





tworzeniem KLUBU, będą podsypane przez prowadzących atrakcyjnymi zadaniami związanymi z tworzeniem nowoczesnych środków wyrazu (zarówno w sferze muzycznej, wizualnej jak i performatywnej). Trzy wymienione obszary staną się punktem wyjściowym w zajęciach.

1. Uczestnicy pod okiem profesjonalnego DJa zapoznają się z elementarną wiedzą na temat tworzenia i miksowania muzyki.
2. Para prowadzących blok zajęć wizualnych wprowadzi uczestników warsztatów w świat VJ (tworzenia i miksowania obrazów filmowych adekwatnie do muzyki).
3. Zawodowi twórcy teatralni będą pracować z dziećmi i młodzieżą nad elementami performatywnymi (scenami, uruchamianymi instalacjami etc.), które przeplatać się będą z działaniami natury wizualno – muzycznej.

#### **Cele zadania:**

- aktywizacja społeczna i kulturalna oraz integracja dzieci i młodzieży z małych miejscowości podlaskiej gminy Zabłudów na drodze kreatywnych działań warsztatowych
- wprowadzenie do skąpego grafiku wydarzeń kulturalnych gminy nowego projektu ukierunkowanego na rozwój artystyczny i społeczny jej najmłodszych członków
- zainicjowanie/rozwój w uczestnikach warsztatów postaw związanych z chęcią czynnego udziału w wydarzeniach o charakterze kulturalnym
- zainicjowanie procesu rozwoju uczestników warsztatów na gruncie wiedzy i umiejętności merytorycznych (z zakresu teatru, muzyki i plastyki) w połączeniu z kompetencjami społecznymi budowanymi poprzez pracę w grupie
- kontynuacja działalności ośrodka Solniki 44 w zakresie programów łączących tematykę kulturalną i prospołeczną
- promocja działań kulturalnych i prospołecznych realizowanych na gruncie niezależnym

#### **Miejsce realizacji zadania:**

Półkolonie odbywać się będą w Siedlisku Kultury Solniki 44 mieszczącym się w otulinie Puszczy Knyszyńskiej w gminie Zabłudów. Lokalizacja miejsca realizacji zadania jest czynnikiem podnoszącym atrakcyjność imprezy i wyróżniającym ją spośród podobnych zadań - ośrodek położony jest w malowniczym, pozbawionym sąsiedztwa miejscu w lesie. Zajęcia częściowo odbywać się będą w wynajętym przez wnioskodawcę namiocie, który ustawiony będzie na terenie Siedliska Kultury.

---

1) Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

2) Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.



4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Kontynuacja działalności ośrodka Solniki 44 w zakresie projektów o charakterze łączącym aspekty artystyczne, edukacyjne i prospołeczne	Kontynuacja procesu	Monitorowanie wiedzy na temat ośrodka Solniki 44 i realizowanych przez niego projektów poprzez uczestnictwo w lekcjach otwartych z uczniami szkół w gminie Zabłudów
Promocja ośrodka Solniki 44, związanych z nim artystów oraz Województwa Podlaskiego, jako regionu sprzyjającego rozwojowi działań artystycznych i edukacyjnych na gruncie niezależnym	Kontynuacja procesu	Monitorowanie publikacji, recenzji, doniesień medialnych o działalności ośrodka
Integracja społeczna poprzez uczestnictwo w pokazie finałowym wieńczących dwutygodniowe półkolonie artystyczne	Pełne osiągnięcie rezultatu – pokaz wieńczący półkolonie obejrzy około 120 osób	Monitorowanie ilości osób zainteresowanych pokazem wieńczącym półkolonie

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Stowarzyszenie Promocji Artystycznej działające od 2005 roku było organizatorem licznych wydarzeń artystycznych prezentowanych w województwie podlaskim. Oto kilka przykładowych projektów zrealizowanych przez Oferenta:

- Organizacja pierwszej edycji Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego w Lesie LasFest (2018). Dofinansowanie ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego,
- Organizacja dwóch sezonów artystycznych 2016 i 2017 w Siedlisku Kultury Solniki 44 (w sumie prezentacja 18 spektakli). Dofinansowanie ze środków Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego, Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Fundacji Współpracy Polsko-Niemieckiej,
- Organizacja dwóch edycji projektu "Lato w teatrze - Solniki 44" (półkolonie artystyczne dla dzieci i młodzieży z gminy Zabłudów, 2017-2018). Dofinansowanie Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego oraz Instytutu Teatralnego im. Z. Raszewskiego w Warszawie w ramach środków finansowych Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
- Pięć edycji warsztatów artystycznych przeprowadzonych z wychowankami Domu Dziecka w Supraślu i Krasnem (2005-2016). Projekt realizowany przy wsparciu finansowym Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego oraz Narodowego Centrum Kultury,
- Trzydzieści edycji Międzynarodowego Przeglądu Inicjatyw Teatralnych - Białystok (2004-2013). Projekt realizowany przy wsparciu finansowym Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego, Urzędu Miejskiego w Białymstoku, Fundacji Współpracy Polsko - Niemieckiej, Unii Europejskiej w ramach programu Kultura 2007 – 2013,
- Realizacja projektu: Promocja tradycji kolędniczo-lalkarskich na terenie województwa podlaskiego (2007). Dofinansowanie Urzędu Miejskiego w Białymstoku, Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego.





### Sposób wykorzystania wkładu rzeczowego w realizację poszczególnych działań

Wkładem rzeczowym Wnioskodawcy w realizację zadania będzie bezpłatne użytkowanie przestrzeni sceny teatralnej mieszczącej się w Siedlisku Kultury Solniki 44, wraz ze sprzętem oświetleniowym i akustycznym znajdującym się na jej wyposażeniu, podczas trwania zadania.

#### IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Materiały niezbędne do realizacji zajęć warsztatowych oraz do przygotowania scenografii - faktura	600,00	600,00	0,00
2.	Wyżywienie dla uczestników warsztatu (104 posiłki x 10 zł) – catering - faktura	1.040,00	1.040,00	0,00
3.	Wypożyczenie namiotu w którym odbywać się będą zajęcia - faktura	1.700,00	1.700,00	0,00
4.	Koszt ubezpieczenia uczestników pólkolonii (30 osób x 10 zł) - faktura	300,00	300,00	0,00
5.	Wynajęcie dwóch toalet typu toi toi na okres 14 dni – faktura	250,00	250,00	0,00
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		<b>3.890,00</b>	<b>3.890,00</b>	<b>0,00</b>

#### V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* / inną właściwą ewidencją\*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

  
Paweł Chomczyk  
CZŁONEK ZARZĄDU

  
Dagmara Sowa  
PREZES ZARZĄDU

Data 17.06.2019 r.

.....  
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy  
osób upoważnionych do składania oświadczeń  
woli w imieniu oferentów).

**STOWARZYSZENIE  
PROMOCJI ARTYSTYCZNEJ**  
Solniki 44, 16-060 Zabłudów  
tel. +48 607979159, REG. 052244411  
NIP 542-29-00-792

