

WZÓR

## UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

### **POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:**

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie\*~~/niepobieranie\*”.

### I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

<b>1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta</b>	Zarząd Województwa Podlaskiego			
<b>2. Tryb, w którym złożono ofertę</b>	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
<b>3. Rodzaj zadania publicznego<sup>1)</sup></b>	w sferze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego			
<b>4. Tytuł zadania publicznego</b>	I Augustowski Uliczny – GO TEATR			
<b>5. Termin realizacji zadania publicznego<sup>2)</sup></b>	Data rozpoczęcia	1.07.2017	Data zakończenia	31.08.2017

### II. Dane oferenta (-ów)

<b>1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)</b>	
Stowarzyszenie GOA Nr KRS 0000431151 ul. Rybacka 3 16-300 Augustów e-mail: <a href="mailto:stowarzyszenie.goa@wp.pl">stowarzyszenie.goa@wp.pl</a> Nr konta: 25 2030 0045 1110 0000 0248 9160	
<b>2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)</b>	Justyna Krzywińska 511 22 0 038 <a href="mailto:j.krzywinska@wp.pl">j.krzywinska@wp.pl</a>

### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

<b>1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego</b>
Celem projektu jest organizacja wydarzenia kulturalnego – festiwalu teatrów ulicznych w Augustowie w dniach 13 i 14 sierpnia 2017r. w Augustowie pod nazwą I Augustowski Uliczny - GO Teatr. Podczas festiwalu wystąpi 12 teatrów: Krakowski Teatr Uliczny Scena Kalejdoskop, Teatr Snów, Teatr Pantomimy Mimo, Teatr Akt, Teatr Delikates, Teatr Mała Mi, Teatr Malutki, Teatr Barnaby, Teatr Nemno, Teatr Pinezka, Teatr na Walizkach, Pod Orzełkiem na trzech scenach

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

usytuowanych na: Rynku Zygmunta Augusta (jedna scena) i na Błoniach nad Nettą (dwie sceny). Wydarzenie jest organizowane pod patronatem Marszałka Województwa Podlaskiego, Burmistrza Miasta Augustowa, Starosty Augustowskiego. Ponadto patronat medialny nad wydarzeniem objęła Telewizja Polska S.A TV Białystok i Radio Białystok.

Podczas Festiwalu wystąpią teatry z całej Polski, spektakle będą różnorodne: skierowane do dzieci, dorosłych. Uzyskaliśmy dofinansowanie z Gminy Miasta Augustów w otwartym konkursie ofert na realizację przedsięwzięcia, wystąpiliśmy do Starosty Augustowskiego o pomoc w sfinansowaniu festiwalu, pozyskujemy sponsorów, jesteśmy w trakcie ostatecznych uzgodnień z LECHSTARTER. Jednakże jeszcze nie posiadamy całkowitej kwoty niezbędnej do realizacji wydarzenia.

Festiwal teatrów ulicznych są bardzo popularną formą sztuki. W Augustowie są wspaniałe zasoby do występów teatrów ulicznych. Augustów jest miastem oddalonym od teatrów, mieszkańcy mają utrudniony dostęp do spotkań z „żywym” teatrem. Podczas sezonu turystycznego Augustów jest odwiedzany przez rzesze turystów, nasza propozycja z pewnością przyczyni się do podniesienia jakości pobytu w naszym mieście, wpłynie to korzystnie na promocję regionu. Liczymy, że wydarzeniu weźmie udział około 2.000 uczestników.

Nasze zadanie jest zgodne z zapisami Strategii Rozwoju Województwa Podlaskiego do 2020 roku, gdyż wpływa na poprawę jakości życia mieszkańców województwa poprzez ułatwienie dostępu do wydarzeń kulturalnych. Cel strategiczny 3. Jakość życia.

Spektakle w otwartej przestrzeni miejskiej pozwalają na uczestnictwo osób niepełnosprawnych w wydarzeniu. Realizując zadanie będziemy uwzględniać zasadę zrównoważonego rozwoju poprzez ograniczanie drukowanych materiałów, zakupując różnorodne artykuły będziemy kierować się wielokrotnością użytkowania, niskim obciążaniem zasobów naturalnych opadami.

Nasze przedsięwzięcie jest organizowane pierwszy raz, zamierzamy je kontynuować w kolejnych latach.

Do realizacji przedsięwzięcia wykorzystamy wkład rzeczowy, który jest już w posiadaniu Stowarzyszenia, a także materiały zakupione w ramach dotacji LECHSTRTER: 3 namioty sceniczne – garderoby, Krzesła składne 100 szt, Krzesła składne 100 szt., Przedłużacze 220 v 6 szt., lampy led halogen dalekosiężne 2 szt., lampy led halogen dalekosiężne 2 szt., 2 mikrofony kablowe wokalne. Większość prac zostanie przeprowadzona przez wolontariuszy, to znacznie obniży koszt realizacji przedsięwzięcia.

Współpraca z lokalnymi mediami oraz informacja w mediach społecznościowych przyczyni się do zainteresowania festiwalem mieszkańców całego województwa.

## **2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego**

Realizacja zadania przyniesie następujące rezultaty:


- organizacja festiwalu teatrów ulicznych,
- umożliwienie bezpłatnego uczestnictwa w wydarzeniu kulturalnym około 2.000 osobom,
- zwiększenie dostępności do wydarzeń kulturalnym mieszkańcom województwa podlaskiego zamieszkujących na terenach oddalonych od teatrów, instytucji kulturalnych,
- wzrost dostępności do uczestnictwa w spektaklach osobom z niepełnosprawnością ruchową, gdyż spektakle zostaną przeprowadzone w przestrzeni otwartej,
- wystawienie 12 spektakli ulicznych,
- poprawa jakości życia mieszkańców podlaskiego poprzez ułatwienie dostępu do wydarzeń kulturalnych,
- promocja województwa podlaskiego jako region otwarty na różnorodne formy sztuki.

**IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego** (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji <sup>3)</sup> (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego <sup>4)</sup> (zł)
1.	Usługa przeprowadzenia spektakli (do kosztów zadania wpisujemy 9 spektakli, gdyż aktualnie prowadzimy rozmowy ze sponsorami i może być sytuacja, że sponsor opłaci fakturę wystawioną przez teatr i nie będzie przepływów finansowych między teatrem a naszym stowarzyszeniem)	44.200,-	6.000,-	38.200,-
2	Koszt pracy wolontarystycznej – podczas obsługi zadania (200 godzin po 15 zł)	3.000,-	0,-	3.000,-
3.	Zakup koszulek oznaczających wolontariuszy	2.500,-	0,-	2.500,-
<b>Koszty ogółem:</b>		<b>49.700,-</b>	<b>6.000,-</b>	<b>43.700,-</b>

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy ~~pobieranie~~\*/niepobieranie\* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)\*/zalega (-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)\*/zalega (-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

  
 ..... Stowarzyszenie G.O.A. ....  
 ul. Rybacka 3, 16-800 Augustów .....  
 NIP: 836166974 REGON: 0007706 .....  
 KRS: 000043415 .....  
 (podpis osoby upoważnionej  
 lub podpisy osób upoważnionych  
 do składania oświadczeń woli w imieniu  
 oferenta)

Data 25.05.2017

**Załącznik:**

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.

<sup>3)</sup> Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

<sup>4)</sup> W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.