Podlascy twórcy dostaną stypendia marszałka województwa

Tomiki poetyckie, inscenizacje teatralne, filmy, wystawa i prace przygotowawcze do udziału w rozmaitych przedsięwzięciach artystycznych będą możliwe dzięki stypendiom Marszałka Województwa Podlaskiego. Dziś zarząd województwa postanowił je przyznać 18 twórcom.

Osiem półrocznych i 10 rocznych stypendiów artystycznych Marszałka Województwa Podlaskiego w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania kultury i opieki nad zabytkami na rok 2019 – przyznał we wtorek (12.02.2019) zarząd województwa. Łączna kwota z budżetu województwa przeznaczona na stypendia dla twórców na ten rok to 158.000 zł. Przy czym na jedno stypendium roczne przypada kwota 11.000 zł brutto, a na stypendium półroczne 6.000 zł brutto. Na tegoroczny nabór wpłynęło 36 wniosków.

Osoby, które otrzymały stypendia **roczne** w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania kultury i opieki nad zabytkami na rok 2019:

1. **Maria Danuta Dek-Lewandowska** – na stworzenie autorskiej książki pod roboczym tytułem „Jak zostać żabą?”,
2. **Janina Osewska** – na napisanie tomu poetyckiego pod roboczym tytułem „PŁÓTNA DO JAŚNIENIA” z okazji jubileuszu 20-lecia pracy twórczej oraz 65-lecia urodzin,
3. **Weronika Zimnoch** – na przygotowanie programu artystycznego do udziału w międzynarodowych i ogólnopolskich konkursach zespołów muzyki dawnej,
4. **Rafał Pietrzak** – na realizację spektaklu „PustoStan - odsłona druga”,
5. **Zofia Ewa Redlarska** – na napisanie i wydanie tomiku wierszy, antologii poezji „Portrety imion dziecięcych” (część II),
6. **Monika Pawluczuk** – na realizację dokumentacji do filmu fabularnego pod roboczym tytułem „Puszcza”, którego akcja toczy się na terenie Puszczy Białowieskiej,
7. **Dariusz Chociej** – na realizację projektu muzycznego pt. „Podlasie na głosy”,
8. **Michał Piotr Kość** – na przygotowanie kompletnego materiału zdjęciowego do albumu artystycznych fotografii „Żubry. Światło i Cień”,
9. **Czesław Rybicki** - na realizację przedsięwzięcia: Kwerenda, opracowanie źródeł i przygotowanie publikacji „Okręg łomżyński Polskiej Organizacji Wojskowej w walce o niepodległość narodową Polaków w latach 1914-1919 i jego oddziaływanie na Białostocczyznę oraz Suwalszczyznę”,
10. **Aneta Popławska – Kazberuk** – na realizację projektu artystycznego NeoFolk.

Osoby, które otrzymały stypendia **półroczne** w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania kultury i opieki nad zabytkami na rok 2019:

1. **Natalia Kozłowska** – na realizację projektu artystycznego „imiland”,

2. **Elżbieta Michalska** – na wydanie ilustrowanej książki poetyckiej,
3. **Damian Kocur** – na realizację filmu krótkometrażowego pod roboczym tytułem „Chmury” na terenie województwa podlaskiego,
4. **Krystyna Gudel** – na stworzenie tomiku poezji pod roboczym tytułem „Ziemi mojej i ludziom. W hołdzie i z wdzięcznością”,
5. **Maria Tocka Bauchrowicz** – na realizację projektu pn. „Łomża. Historie prawdziwe”,
6. **Michał Skwierczyński** – na kształcenie w klasie gitary jazzowej na wydziale Frost School of Music na University of Miami,
7. **Krzysztof Zemło** – na realizację przedsięwzięcia: Pieśni miłosne – widowisko teatralne inspirowane polskimi balladami ludowymi,
8. **Marta Mężyńska** – na realizację wystawy „Wrota Ulicy Kilińskiego”.

Oprac. art

Informacja dla stypendystów

Podpisanie umów ze stypendystami odbywać się będzie po wcześniejszym ustaleniu terminu z pracownikiem Departamentu Kultury i Dziedzictwa Narodowego - panią Martą Pacewicz tel. (85) 66 54 173, e-mail: marta.pacewicz@wrotapodlasia.pl w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Podlaskiego w Białymstoku (ul. Kardynała Stefana Wyszyńskiego 1, III piętro, pokój 308).

W celu zawarcia umowy należy wypełnić i przedłożyć do Departamentu Kultury i Dziedzictwa Narodowego tutejszego urzędu oświadczenie do celów podatkowych lub elektronicznie na wskazany wyżej adres e-mail lub osobiście (druk formularza w załączniku poniżej).

oswiadczenie_stypendia_1_ (1).docx (14.54 KB)