Pierwsza płyta Tria Lontano już do kupienia w kasach OiFP!

Artyści z Tria Lontano: pianistka Anna Kamińska, skrzypek Paweł Polak i wiolonczelista Grzegorz Vytlacil nagrali płytę z muzyką kameralną. Podjęli pionierską, niezwykle twórczą pracę związaną z prezentowaniem i promowaniem niezwykle rzadko wykonywanych utworów polskich, nieco zapomnianych kompozytorów: Rapsodii d-moll op. 33 Ludomira Różyckiego oraz Tria fortepianowego f-moll op. 10 Grzegorza Fitelberga.

Rapsodia d-moll na skrzypce, fortepian i wiolonczelę op. 33 Ludomira Różyckiego (1883–1953), nieco zapomnianego polskiego kompozytora, reprezentuje młodopolski styl ze wszystkim, co dla niego charakterystyczne – ciemnym dekadenckim nastrojem i hipnotyzującą melodią o secesyjnie ozdobnej strukturze. Grzegorz Fitelberg (1879–1953), zanim zrezygnował z działalności kompozytorskiej, by poświęcić się dyrygenturze, napisał między innymi piękne Trio fortepianowe f-moll op. 10 – wyróżniające się urodą i fantazją.

Już w kwietniu 2016 roku odnieśli sukces podczas koncertu kameralnego: udało im się wydobyć bogactwo treści i Rapsodii Różyckiego, i Tria Fitelberga, utworów zaglądających głęboko do polskiej duszy. Podbili wówczas serca zarówno publiczności, jak i krytyków.

- Bardzo chcielibyśmy popularyzować muzykę kameralną – mówią Anna Kamińska, Paweł Polak i Grzegorz Vytlacil, muzycy tria fortepianowego „Lontano". Pochodzą z południa Polski, zostali białostoczanami z wyboru zawodowego.

Trio fortepianowe „Lontano" powstało w 2009 roku. Pomysłodawcami założenia zespołu byli muzycy pochodzący z południa Polski, ale rodzinnie i zawodowo związani z Białymstokiem: Anna Kamińska (fortepian), Paweł Polak (skrzypce) oraz Grzegorz Vytlacil (wiolonczela). Są absolwentami polskich uczelni, gdzie kształcili się pod kierunkiem wybitnych pedagogów: prof. J. Skramlika, prof. W. Raczkiewicza, prof. A. Zielińskiego. Muzycy doskonalili swoje umiejętności na studiach podyplomowych, kursach muzycznych i stypendiach naukowych u takich artystów, jak: R. Baldini, M. Keser, A. Grudzień, R. Szreder, B. Bryła, Ch. Wyneken, S. Yaroshevich, M. Catania.

Członkowie tria poza wspólną grą prowadzą też ożywioną działalność artystyczną i pedagogiczną. Koncertują jako soliści i kameraliści wraz z innymi zespołami w kraju i za granicą, m.in. w Kijowie na Chamber Music Session, współpracując z takimi artystami jak K. Kenner czy podczas cyklu koncertów kameralnych w Białymstoku i Bielsku-Białej z L. Stawarz, a także na Festiwalu Forum Musicum we Wrocławiu oraz Rzeszowie. Trio fortepianowe „Lontano" posiada w repertuarze utwory kompozytorów różnych epok i krajów, jednak szczególnym zainteresowaniem darzą literaturę polskich kompozytorów muzyki kameralnej – L. Różyckiego, G. Fitelberga, F. Chopina

muzyki kameralnej – L. Różyckiego, G. Fitelberga, F. Chopina.

Koncert Tria Lontano odbędzie się 6 kwietnia 2018 r. w sali filharmonii przy ulicy Podleśnej 2.

źródło; rzecznik OiFP

fot. A. Ostaszewski