Pamiętajmy o ogrodach... Prace Alicji Słowikowskiej w suwalskiej GSW

Alicja Słowikowska zaprasza do ogrodów. Tych realnych i tych symbolicznych. Prace autorki – na wystawie prezentujemy malarstwo, rysunek, obiekty i poezję – pochodzą z różnych okresów jej twórczości i różnią się, jak ogród zimą, wiosną, latem i jesienią, ale tak samo zachwycają, inspirują i skłaniają do refleksji.

Piątek, 11.05.2018, godz. 18:00
GSW Chłodna 20, ul. Noniewicza 71

wstęp wolny | wystawa czynna do 30.06.2018

"Mottem wystawy jest piękny i bliski mojemu sercu wiersz Jonasza Kofty. Opisuje on ogród, który kontrastuje z betonową rzeczywistością XX wieku. Tłumaczy, że nic nie zastąpi przyrody, która daje piękno, ukojenie, skłania do refleksji. Ogród jest ucieczką przed cywilizacją, powrotem do „przejrzystych rzek", do natury. Niesie uniwersalne przesłanie dla wszystkich. Proponuję wędrówkę po ogrodach tych realnych, ale i po przestrzeni symbolicznej – wyposażonej w znaczenia archetypiczne, zakorzenione w kulturze, sztuce, religii. Symbolikę Arkadii, biblijnego Raju jako krainy szczęścia, harmonii. Prace pochodzą z różnych okresów twórczości, bowiem od lat ogrody, natura są dla mnie źródłem inspiracji. Może dziwić czy zaskakiwać wielość stylistyczna i tematyczna. Lubię pracować cyklami. Formę dzieła dostosowuję do idei – tematu przewodniego, którą rozwijam w cyklach (np. Bramy, Góry, Przejścia i inne) – w tym kompozycje, obiekty z jedwabiu, wosku oraz kolaże. Idea ewoluuje – rozwijam ją w różnych materiałach i technikach. Zaczynam od rysunku, potem malarstwa, kończę na obiektach i instalacjach. Zmieniają się nie tylko materiały, ale też kompozycja otrzymuje nowy wyraz, ekspresję i odmienne środki artystyczne. Widoczna jest moja skłonność do eksperymentowania. Nie przywiązuję się do określonego stylu, nie lubię siebie kopiować, stosuję artystyczny płodozmian i recykling (dawne obrazy otrzymują nowe życie). Zapraszam. Mam nadzieję, że kochamy i pamiętamy o ogrodach."

Więcej...

Alicja Słowikowska