

# LasFest 2018 - 1. Międzynarodowy Festiwal Teatralny w Lesie Edycja Dzika, 9-15 sierpnia, Siedlisko Kultury Solniki

LasFest 2018 – Edycja Dzika to pierwsza odsłona międzynarodowego festiwalu teatralnego, który odbędzie się w unikalnych przestrzeniach ośrodka Siedlisko Kultury Solniki 44, ulokowanego w sąsiadującym z Puszcą Knyszyńską lesie, na obszarze Zielonych Płuc Polski (nieopodal Białegostoku). Leśna scena, prowadzona przez twórców teatralnej Grupy Coincidentia, gościć będzie pomiędzy 9 a 15 sierpnia spektakle, koncerty, prace w toku artystów z Polski, Holandii, Niemiec i Izraela. Ideą LasFest są coroczne spotkania z teatrem tworzonym na gruncie niezależnym w różnych miejscach na świecie, teatrem poszukującym różnych środków scenicznej ekspresji. Spektaklom towarzyszyć będą prezentacje muzyczne, sesyjne pokazy prac w toku oraz spotkania z zaproszonymi artystami.

Selekcja fascynujących propozycji teatrów niezależnych, wzbogacona imprezami towarzyszącymi, oraz unikalny charakter miejsca ich prezentacji (scena Solniki 44 położona jest w pozbawionej ludzkiego sąsiedztwa leśnej głuszy) tworzyć będą niepowtarzalną atmosferę festiwalu.

## **Na program LasFest składać się będą następujące nurty:**

- Gatunki występujące w Polsce (spektakle krajowe)
- Gatunki rzadko występujące w Polsce (spektakle zagraniczne)
- LasLab (pokazy sesyjne, prace w toku, prezentacje laboratoryjne)
- Rykowisko (wydarzenia muzyczne)
- Spotkania z szyszkami (rozmowy z zaproszonymi artystami)

Przyszłe edycje festiwalu zostaną wzbogacone także o „Młodniak” (pokazy studentów i świeżych absolwentów szkół artystycznych). Każda odsłona LasFest będzie posiadać swojego patrona. W roku 2018 jest nim leśne uosobienie opanowania i impulsywności - Dzik.

Zapraszamy Państwa do udziału w najdzikszej imprezie teatralnej w Europie - LasFest 2018.

Wstęp na wszystkie wydarzenia jest bezpłatny, ale obowiązuje rezerwacja miejsc pod adresem mailowym: [info.solniki44@gmail.com](mailto:info.solniki44@gmail.com).

Szczegółowy program festiwalu znajduje się poniżej. Darz bór!

## **PROGRAM**

### **▲ LasLab:**

\* "Try out Hamlet" – pokaz pracy w toku Mannes/Christl/Bielski/Laskowski/Coincidentia (Polska/Niemcy) – 09.08 godz. 20.00

### **▲ Gatunki występujące w Polsce:**

\* "Huljet, huljet" Teatr Figur/Polska - 10.08 godz. 18.00, 19.15, 20.30

\* "Straszka pospolita" Grupa Coincidentia/Polska - 13.08 godz. 18.00

### **▲ Gatunki rzadko występujące w Polsce:**

- ..... —
- \* „And my Heart Almost Stood Still” Ari Teperberg/Izrael - 11.08 godz. 20.00
  - \* „Rusty Nails & Other Heroes” TamTam Objectentheater/Holandia - 12.08 godz. 18.00
  - \* „3 Acts. The silent song of forwardness” Antje Töpfer/Niemcy - 14.08 godz. 20.00

#### ▲ **Spotkania z szyszkami:**

- \* Rozmowa z artystami zaangażowanymi w projekt "Try out Hamlet" - 09.08 (po pokazie około godz. 21.00)
- \* Rozmowa z twórcami spektaklu „Rusty Nails & Other Heroes” TamTam Objectentheater - 12.08 (po pokazie około godz. 19.30)

#### ▲ **Rykwisko:**

- \* “Songs of Bob Dylan” Łukasz Lach/Polska - 15.08 godz. 20.00

.....

#### **Obsada LasFest:**

Dagmara Sowa – dyrektor festiwalu ( nr kom: 607 979 159 )

Paweł Chomczyk – kierownik artystyczny ( nr kom: 601 179 070 )

Katarzyna Kuźmich-Mészáros – producent

Anna Andraka - promocja

[info.solniki44@gmail.com](mailto:info.solniki44@gmail.com)

[www.facebook.com/LasFest](http://www.facebook.com/LasFest)

<http://www.grupacoincidentia.pl/>

Projekt dofinansowany ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Województwa Podlaskiego. Zadanie zrealizowane przez Stowarzyszenie Promocji Artystycznej we współpracy partnerskiej z Białostockim Teatrem Lalek.

