

Trwają zdjęcia do krótkometrażowego filmu fabularnego „Czarna Dama”

**W Białymstoku i okolicach trwają zdjęcia do produkcji, która uzyskała dofinansowanie z budżetu Miasta Białystok w ramach konkursu filmowego. Budżet filmu kwotą 25 tys. zł wsparł też samorząd województwa podlaskiego. Zdjęcia do krótkometrażowego filmu fabularnego „Czarna Dama” realizowane są m.in. w wejściu do kamienicy przy ul. Krakowskiej 1.**

„Czarna dama” to fabularna produkcja filmowa, której akcja rozgrywa się na terenach przedwojennej Białostoczczyzny. Obraz przedstawia inspirowaną prawdziwymi wydarzeniami kryminalną historię tajemniczej kobiety, która uciekając przed trudną przeszłością wraca do rodzinnego Białegostoku, gdzie musi poradzić sobie z nowymi zagrożeniami. W tle mieszają się wątki podlaskiej sekty i mafijnych interesów żydowskiego półświatka Chanajek.

Film „Czarna dama” jest w całości realizowany przez podlaskich twórców. Za scenariusz i reżyserię odpowiada Krzysztof Szubzda. Producentem i pomysłodawcą jest firma Mucha Na Dziko z Białegostoku. Oprócz najlepszych podlaskich aktorów w filmie będzie można zobaczyć pochodzącego z naszego miasta znanego aktora Adama Woronowicza. Muzykę do filmu tworzy zespół Klezmafour.

Pomysł na „Czarną Damę” pojawił się już kilka lat temu w głowach producentów, zafascynowanych autentyczną postacią przedwojennego, białostockiego detektywa Pierso. Ogłoszony po raz pierwszy przez Miasto Białystok w 2016 roku konkurs filmowy stał się okazją do pozyskania wsparcia finansowego pozwalającego na realizację projektu. Z czasem scenariusz ewoluował, wysuwając

na pierwszy plan wątek tytułowej Czarnej Damy i wplatając inne motywy z historii Podlasia. Główne zamierzenie twórców pozostało jednak niezmiennie – wskrzeszenie atmosfery i ducha wielokulturowości przedwojennego Białegostoku. Pomóc w tym mają stworzone przez Adriana Górynowicza rekonstrukcje cyfrowe 3D architektury przedwojennego miasta, w tym m.in. fasady hotelu Ritz.

Uroczysty, premierowy pokaz filmu planowany jest w Białymstoku w pierwszym kwartale 2018 roku. Kwota dofinansowania w ramach konkursu filmowego wyniosła 35 tys. złotych. Dodatkowe 25 tys. pochodzi z budżetu województwa.

*Na podst. UM Białystok*